



# GROOM ★ LAKE

Hun groot geheim

DZIAŁOWSKI ★ RICHEZ

DZIAŁOWSKI



# GROOM LAKE



**Hun groot geheim**

Scenario :

**Hervé Richez**

Tekeningen :

**Jean-Jacques Dzialowski**

Kleuren :

**Cyril Saint Blancat**



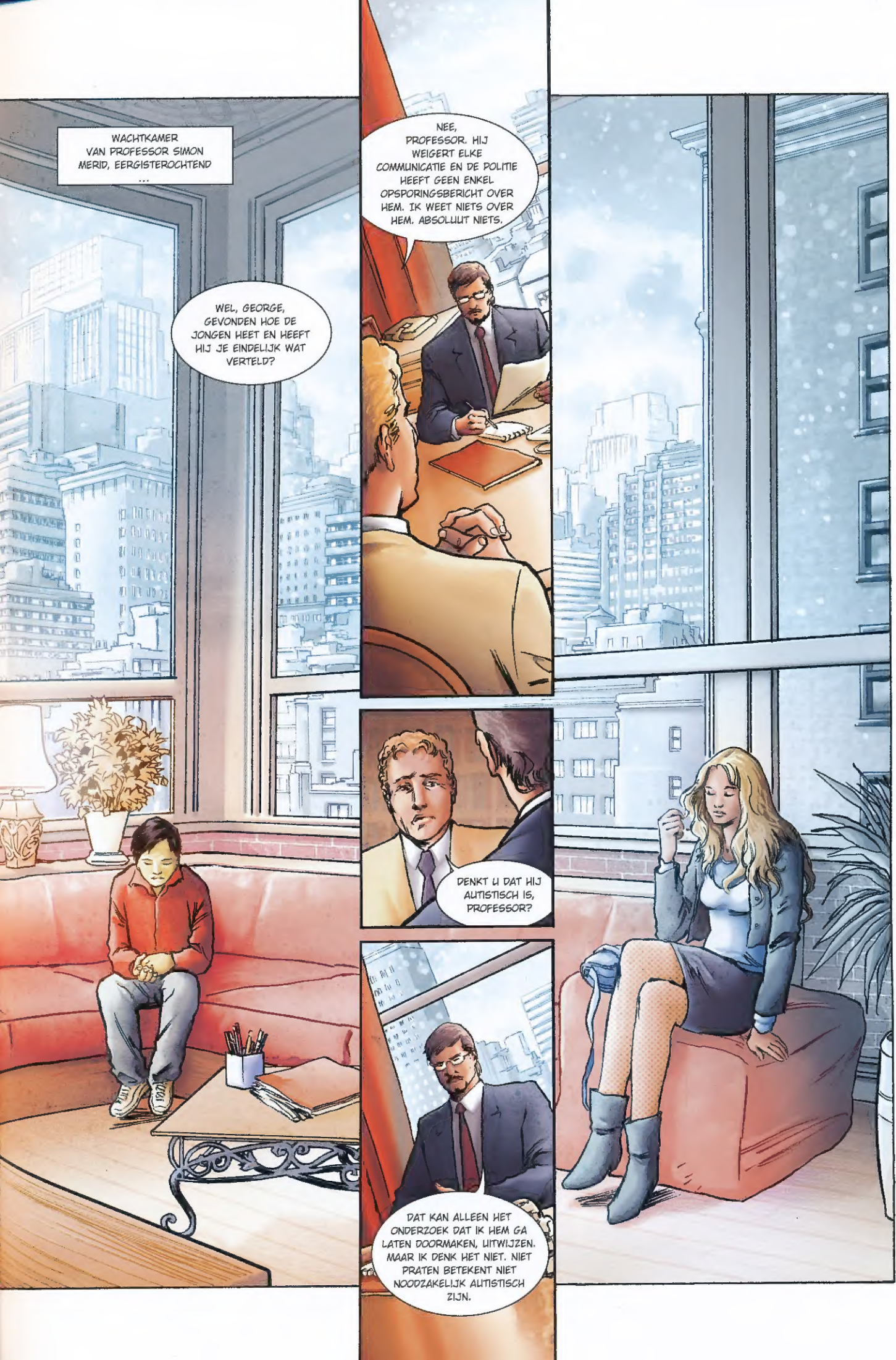
WACHTKAMER  
VAN PROFESSOR SIMON  
MERID, EERGISTEROCHTEND  
...

WEL, GEORGE,  
GEVONDEN HOE DE  
JONGEN HEET EN HEEFT  
HIJ JE EINDELIJK WAT  
VERTELD?

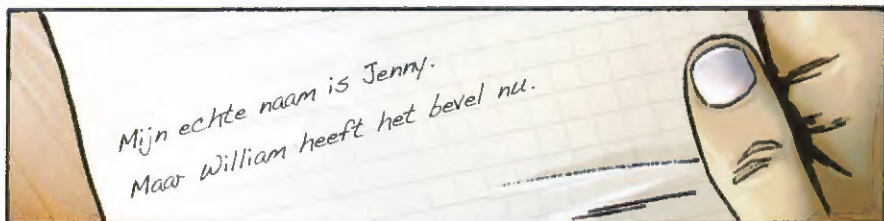
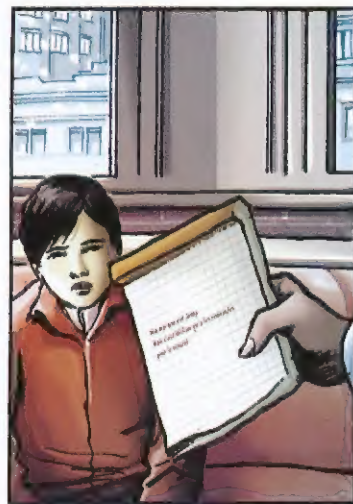
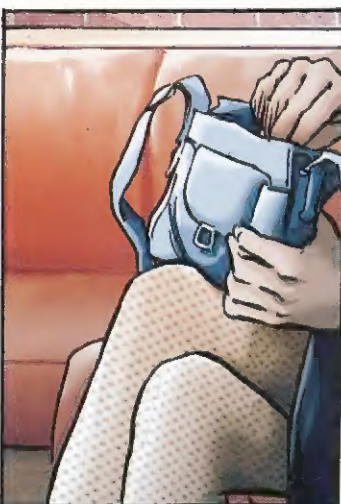
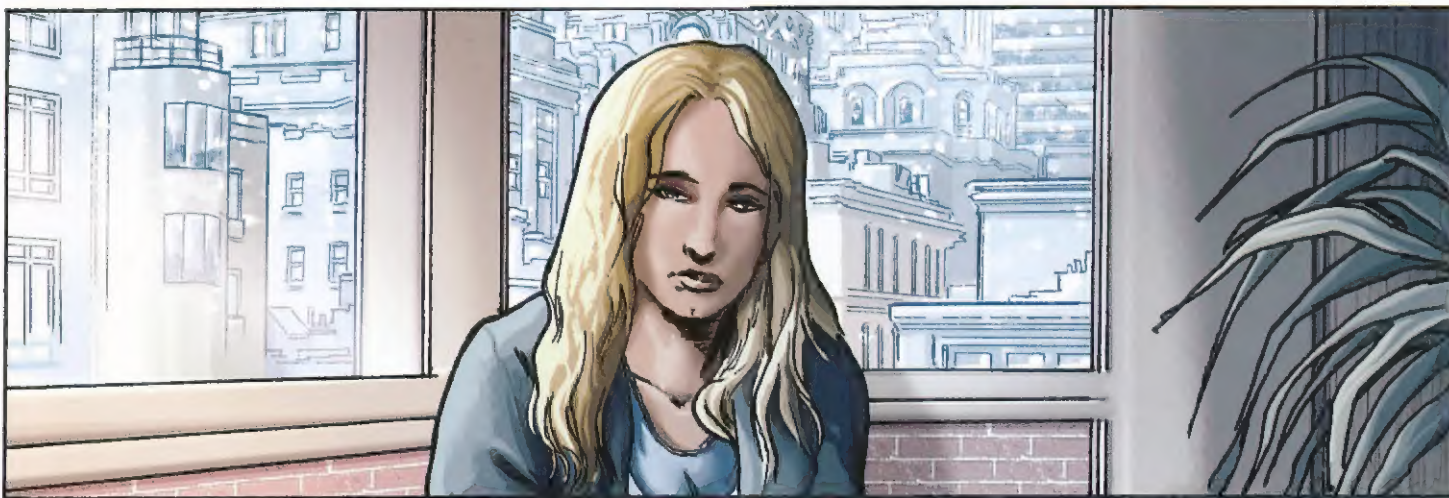
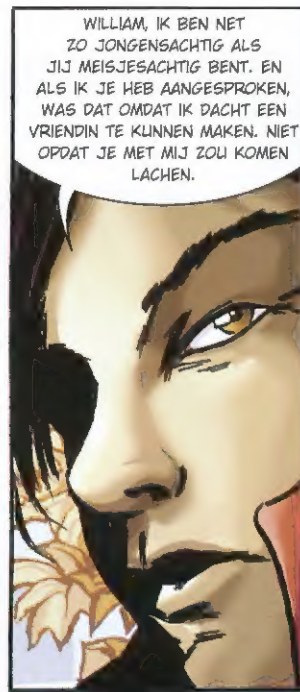
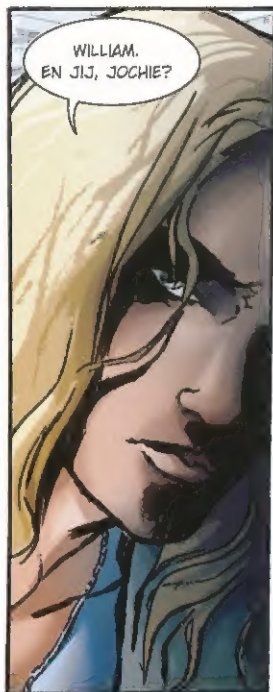
NEE,  
PROFESSOR. HIJ  
WEIGERT ELKE  
COMMUNICATIE EN DE POLITIE  
HEEFT GEEN ENKEL  
OPSPORINGSBERICHT OVER  
HEM. IK WEET NIETS OVER  
HEM. ABSOLUUT NIETS.

DENKT U DAT HIJ  
AUTISTISCH IS,  
PROFESSOR?

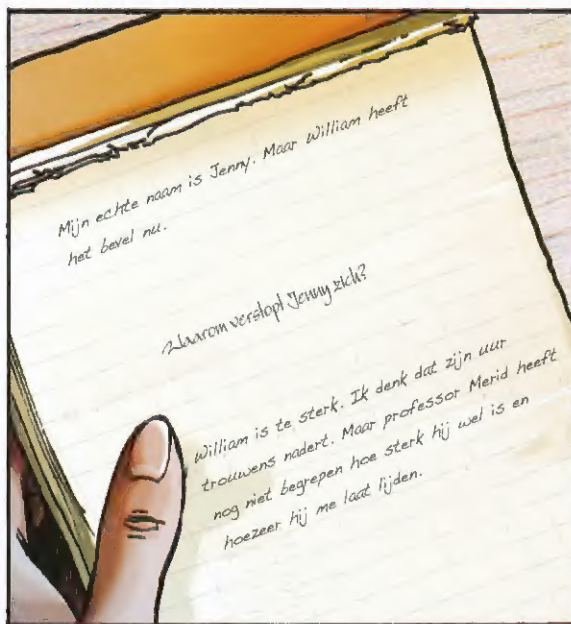
DAT KAN ALLEEN HET  
ONDERZOEK DAT IK HEM GA  
LATEN DOORMAKEN, UITWIJZEN.  
MAAR IK DENK HET NIET. NIET  
PRATEN BETEKENT NIET  
NOODZAKELIJK AUTISTISCH  
ZIJN.













TERUGGEKOMEN VAN ZO VER

APRIL 1980, VOORSTAD VAN  
TEHERAN.



ZIJN DE  
VRACHTWAGENS  
KLAAR, BASHIR?

JA, MENEER.

GOED, ONMIDDELIJKE BRIEFING!  
OPERATIE EAGLE CLAW IS  
BEGONNEN. WE KUNNEN NIET  
MEER TERUG NA. WE GAAN DE  
AMERIKAANSE GIJZELAARS UIT  
DE AMBASSADE HALEN.





ACHT HELIKOPTERS ZIJN OPGESTEGEN VAN OP HET VLEGVELD VAN NIMITZ, TIEN MINUTEN GELEDEN. ZE ZULLEN LAGER DAN 200 VOET VLEGEN OM AAN DE RADARS TE ONTSNAPPEN. ZE ZULLEN LANDEN BIJ HET EERSTE BASISKAMP MET CODENAAM DESERT ONE, 200 KILOMETER HIER VANDAAN, MIDDEN IN IRAANS TERRITORIUM.



DE HELIKOPTERS WORDEN ER BEVOORRAAD DOOR VIER HERCULES C130 VLEGTUIGEN.

ZE STIJGEN DAARNA OPNIEUW OP RICHTING TWEEDE BASISKAMP DESERT TWO WAAR WE DE AANVALSTROEPEN VAN DE DELTA FORCE OPPIKKEN. WE LADEN HEN IN DE VRACHTWAGENS EN BRENGEN HEN IN DE BUIRT VAN DE AMBASSADE

VREEMD HEN OP 200 VOET TE LATEN VLEGEN. DE IRAANSE RADARS DETECTEREN NIETS LAGER DAN 3000 VOET



GODVERDOMME!  
WIE IS DE SNOESHAAN DIE ONS VERPLICHT ZO LAAG TE VLEGEN?  
WE VERONGELUKKEN NOG IN DEZE ERWTENSOEP!



KAPITEIN,  
EAGLE 3 GEEFT HET OP!  
ZE ZIJN VERDWAALD IN DEZE TROEP. ZE HEBBEN NOG NET GENOEG KEROSINE OM TOT NIMITZ TE RAKEN.

SHIT!  
DAT IS DE TWEEDE HELIKOPTER DIE ONS IN DE STEEK LAAT. ALS WE NOG EEN TUIG VERLIEZEN, MOETEN WE DE MISSIE AFBLAZEN



WAAROM,  
KAPITEIN?

OMDAT WE NIET GENOEG PLAATS MEER GAAN HEBBEN IN DE RESTERENDE HELIKOPTERS OM ALLE GIJZELAARS MEE TE BRENGEN.





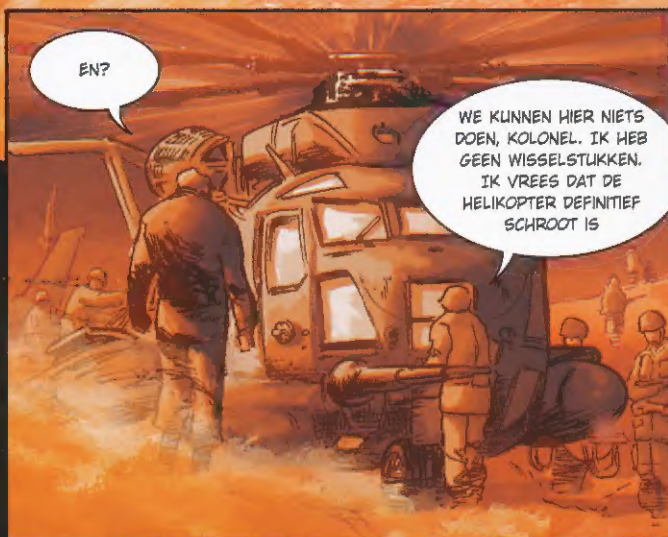
DAAR, OP DRIE LUUR.  
IK DENK DAT WE  
DESERT ONE  
GEVONDEN HEBBEN!



STIK!  
MOTORPECH!



DESERT ONE, EERSTE BASISKAMP VAN OPERATIE  
EAGLE CLAW, APRIL 1980 ...



EN?

WE KUNNEN HIER NIETS  
DOEN, KOLONEL.. IK HEB  
GEEN WISSELSTUKKEN.  
IK VREES DAT DE  
HELIKOPTER DEFINITIEF  
SCHROOT IS



GOED, RADIO,  
ROEP NIMITZ OP EN  
VRAAG OM  
INSTRUCTIES.

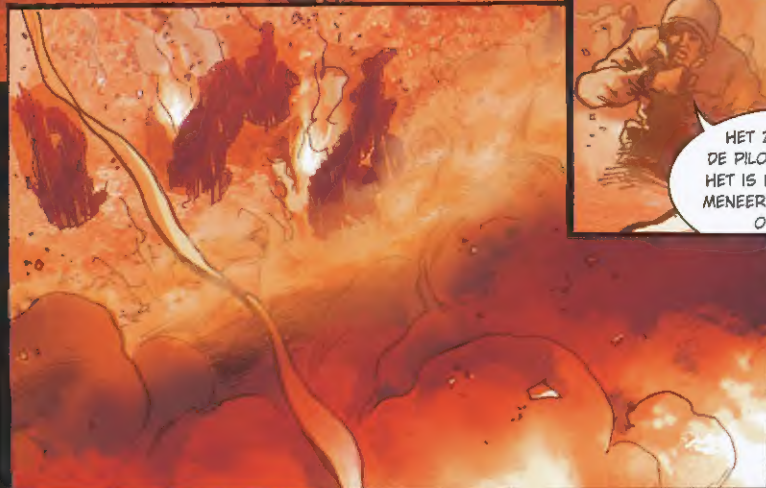
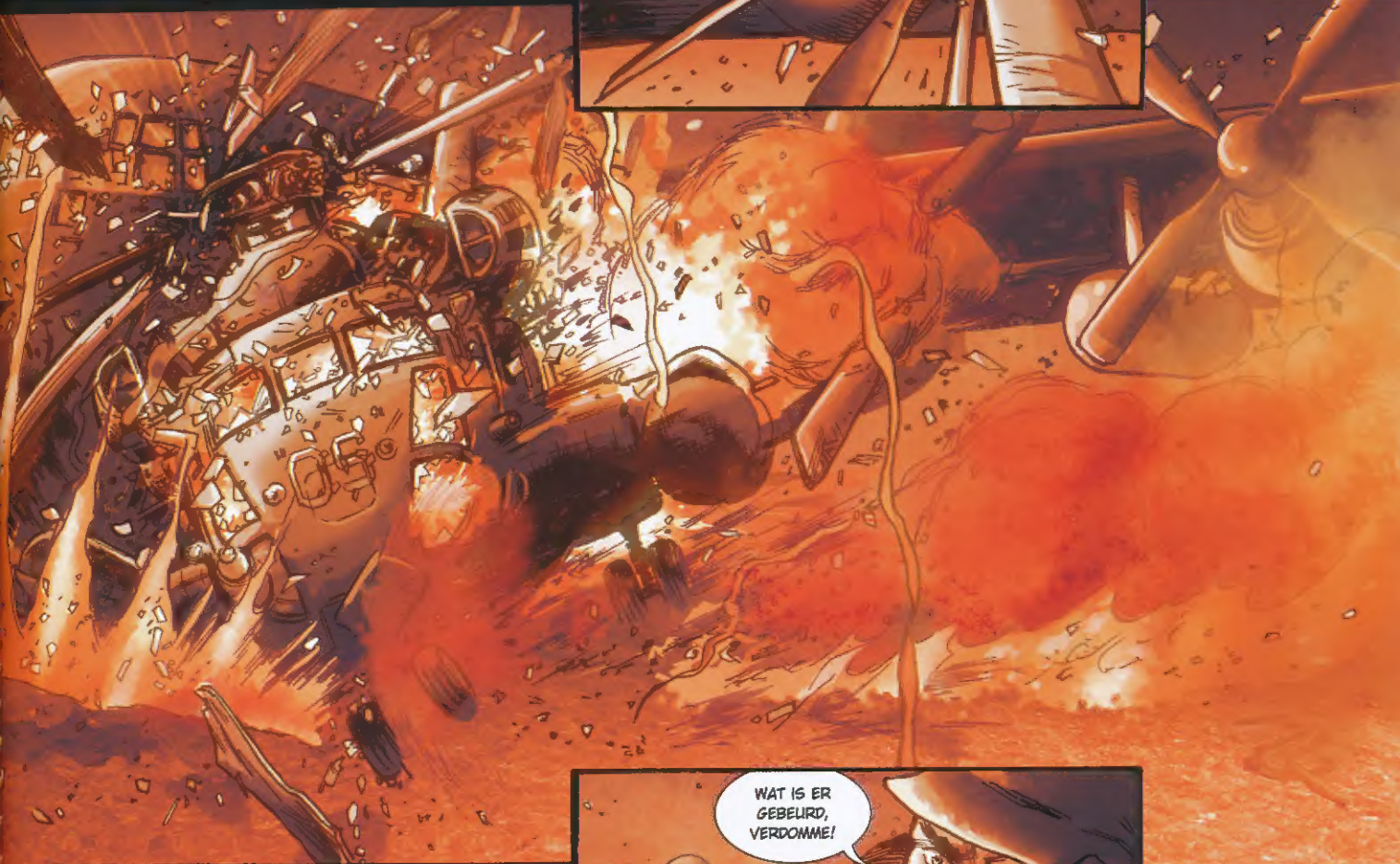
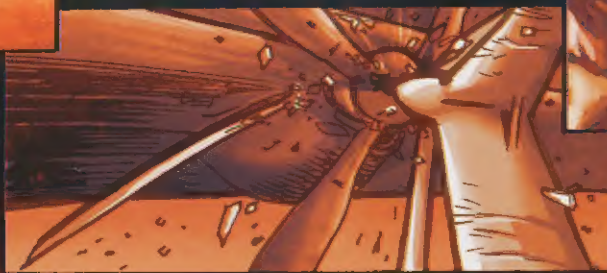


GOED,  
MENEER





DE OPDRACHT WERD  
AFGEBLAZEN. WE HEBBEN HET  
BEVEL TERUG TE VERTREKKEN  
MET DE HERCULES EN DE  
HELIKOPTERS TE  
VERNIEGTEN.




WAT IS ER  
GEBEURD,  
VERDOMME!

HET ZAND HEEFT  
DE PILOOT VERBLIND.  
HET IS EEN ONGELUK,  
MENEER. WAT ZIJN DE  
ORDERS?







WE EVACUEREN!  
DE IRANIËRS GAAN OP ONZE NEK VALLEN  
ALS ZE DEZE VULIRPOEL ZIEN. LAAT ALLE  
MANNEN IN DE VLIEGTUIGEN GAAN.  
WE LATEN AL HET MATERIAAL ACHTER!

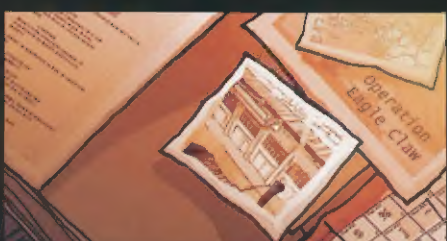


EN VERNIETIGEN  
WE DE  
HELIKOPTERS?

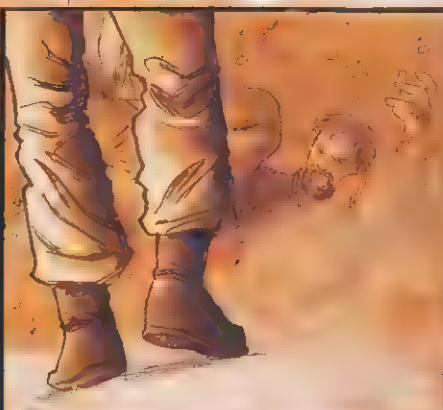
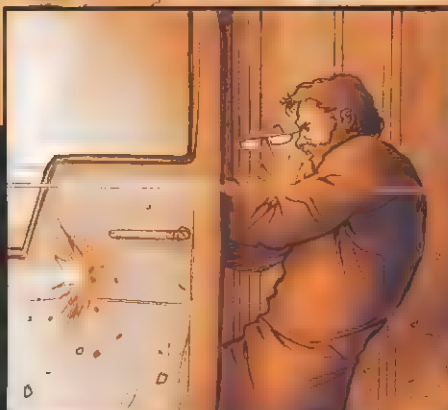
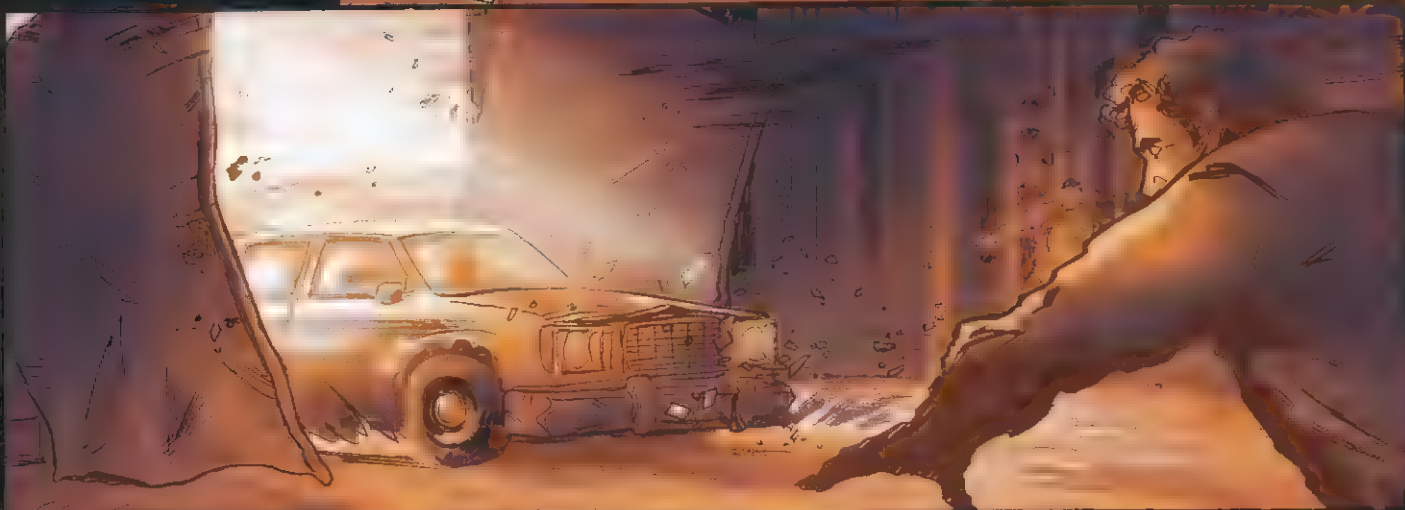
WE HEBBEN GEEN TIJD.  
JAMMER VOOR DE  
INSTRUCTIES. WE GAAN  
ER VANDOOR



DROP! DROP!  
WE SMEREN 'M!







DUS DIT IS DE MAN  
DIE ZE BIRDY  
NOEMEN ...

HOE KENT U DIE  
NAAM?

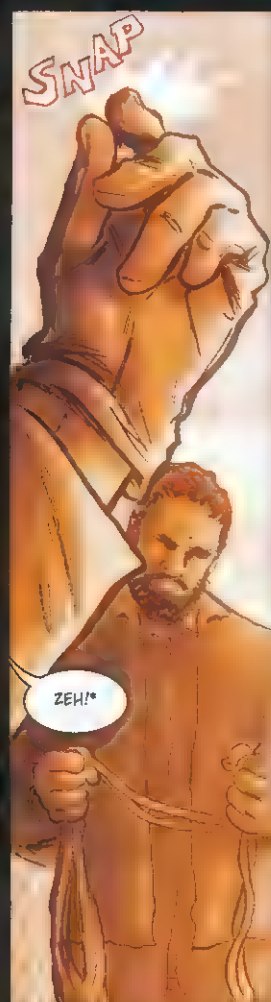




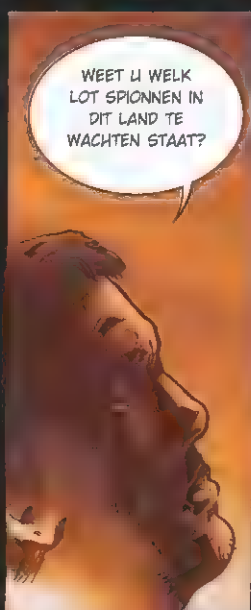
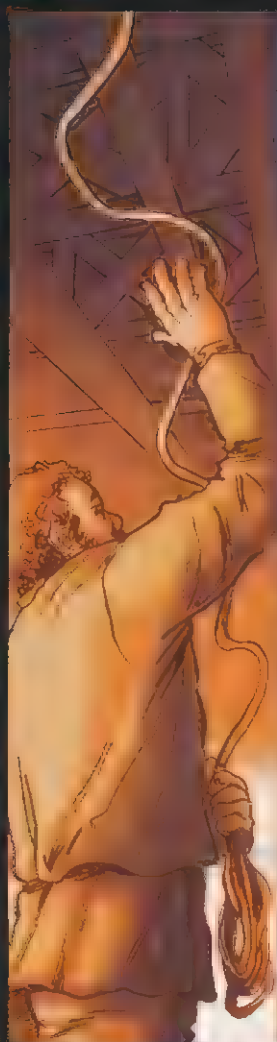
DE HONDEN VAN MILITAIREN  
DIE U TOT BIJ DE AMBASSADE  
WILDEN BRENGEN, ZIJN WEG.  
DANKZIJ ALLAH STORTTEN ZE  
DOMWEG NEER IN ONZE WOESTIJN.



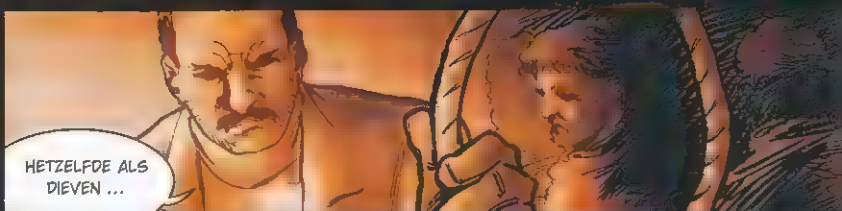
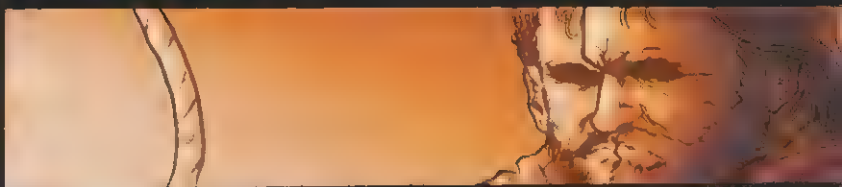
EN ZE LIETEN ONS EEN  
HELEBOEL KOSTBARE AANWIJZINGEN,  
MENEER BIRDY.  
ALLE NAMEN VAN JE CONTACTEN, ALLE  
PLAATSEN, HUN HELE DUIVELSE PLAN.  
WIJ WETEN ALLES ...  
SPECIAL AGENT SAMUEL WILSON ...



ZEHI!



WEET U WELK  
LOT SPIONNEN IN  
DIT LAND TE  
WACHTEN STAAT?



HETZELFDE ALS  
DIEVEN ...



EEN AMERIKAANSE VOORSTAD, EERGISTEROCHTEND ...

ZO IS HET ALLEMAAL GEGAAN.  
IK HEB U ALLES VERTELD ...  
OPERATIE EAGLE CLAW WAS EEN VAN ONZE  
GROOTSTE FIASCO'S EN KOSTTE JIMMY CARTER  
HET PRESIDENTSCHAP.  
DE GIJZELAARS WERDEN VERSPREID OVER HET  
LAND EN WERDEN ONS PAS NA MEER DAN EEN  
JAAR TERUGGEGEVEN.

SAMUEL WILSON  
STIERF TIJDENS DE MISSIE  
OP DONDERDAG 24 APRIL  
1980 ...

HET MOEST ZIJN LAATSTE OPRACHT  
WORDEN. HIJ HAD BESLIST ER UIT TE  
STAPPEN EN ZICH AAN ZIJN GEZIN TE  
WIJDEN. DAT HEEFT ZELFS NOOIT  
GEWETEN WAT HEM OVERKOMEN IS. ZE  
HEBBEN NOOIT GEWETEN  
DAT HIJ DOOD WAS.

BEKIJK AANDACHTIG  
DIT GELAAT, MENEER  
FIELDS, WANT HET IS  
DAT VAN SAMUEL  
WILSON VANDAAG.

LIJW BESCHERMELING DOET ONS  
AL 48 UUR RONDHOLLEN. EN  
NET ALS VOOR ELK CIA AGENT  
DIE OP HET TERREIN STIERF,  
WERD ZIJN PERSOONLIJK  
DOSSIER VERNIETIGD. WE  
HEBBEN GEEN ENKEL  
GEGEVEN OVER ZIJN  
LEVEN.

HEEFT SAMUEL  
WILSON NOG  
FAMILIE?

NEE, KOLONEL.  
ZIJN VROUW STIERF  
ENKELE JAREN GELEDEN.  
SAMUEL HEEFT NIETS  
ACHTERGELATEN ...

DUS HEB IK EEN  
LAATSTE VRAAG  
VOOR U.

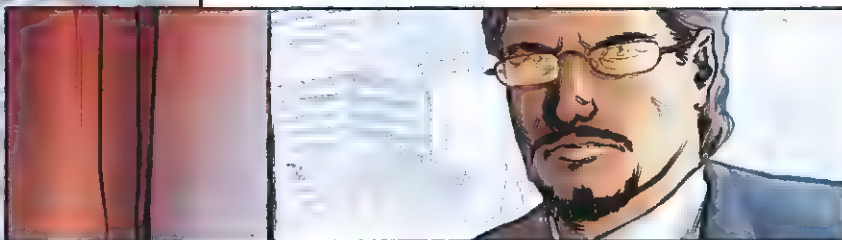
U WAS ZIJN REKRUTEREND  
OFFICIER, MENEER FIELDS. WE ZIJN  
ZEKER DAT HIJ MET U CONTACT ZAL  
OPNEMEN. IK VRAAG U MIJ TE  
VERWITTIGEN ZODRA HIJ DAT DOET.



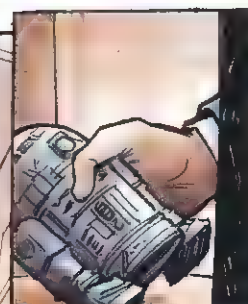


KUN JE TEKENEN?  
MET TEKENINGEN KUN JE  
VEEL UITDRUKKEN, WEEET  
JE ...

OH, IK WAS VERGETEN DAT JE NIET SPREEKT OF  
NIET WENST TE SPREKEN.  
MISSCHIEN OMDAT IK JE NIET HEB UITGELEGD  
WAAROM JE HIER BENT? IK BEN DOKTER, EEN  
WAT BIJZONDERE DOKTER. IK ZORG VOOR WAT  
MENSEN IN HUN HOOFD HEBBEN.



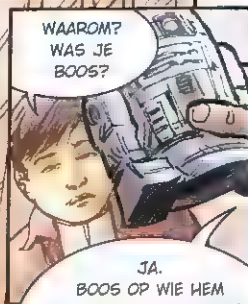
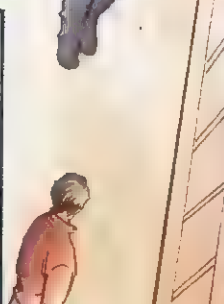
DAAROM BEN JE HIER.  
IK MOET WETEN WAT  
ER IN JE HOOFDJE KAN  
ZITTEN.



NEE.  
HIJ IS AL LANG  
STUK. SINDS DE  
DAG DAT IK HEM  
KREEG.



WERKT  
JE ROBOT  
NOG?



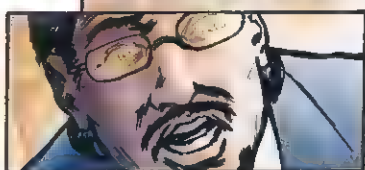
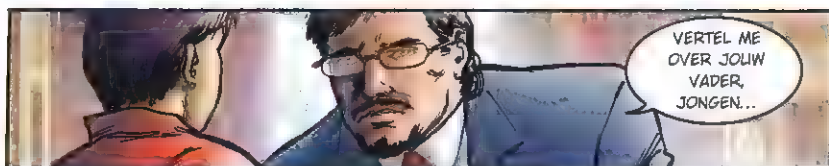
WAAROM?  
WAS JE  
BOOS?

JA.  
BOOS OP WIE HEM  
ME GAF. IK WAS DROEVIG  
OMDAT HIJ ER NIET WAS OP  
DE DAG DAT IK HEM KREEG.



MISSCHIEN KON  
HIJ ER GEWOON  
NIET ZIJN ...







WAAROM SPRAK JE VAN  
EEN STER?!  
ZEG OP! VERTEL!

JUNI 1980, LANGLEY, CENTRALE  
ZETEL VAN DE CIA ....

FOR THOSE MEMBERS  
OF THE CENTRAL INTELLIGENCE AGENCY  
IN THE SERVICE OF THEIR COUNTRY

IK WIL JOHN FIELDS SPREKEN,  
BEGRIJPEN JULLIE? ALS IK HEM NIET  
KAN ZIEN, ROEP IK ER DE PERS BIJ  
EN VERTEL IK HEN DAT MEN ME GEEN  
NIEUWS GEEFT OVER MIJN MAN!

ZE KOMT AL  
WEKENLANG ELKE  
DAG. DAT MOET  
OPHOUDEN, FIELDS  
... U KENT DE  
REDEL. NIETS. WE  
MOGEN NIETS  
ZEGGEN OVER  
BIRDY!

HET ZAL OPHOUDEN,  
BINGHAM. HET ZAL  
OPHOUDEN.

MEVROUW WILSON,  
U ZOU HIER NIET  
MOGEN ZIJN EN DAT  
WEET U!

IK WIL HET WETEN VOOR  
SAMUEL. IK HEB GEEN NIEUWS  
MEER VAN HEM. MEN VERBERGT  
ME IETS EN IK WIL HET WETEN!

JOHN, U WAS ZIJN  
REKRUTEREND OFFICIER EN  
ZIJN VRIEND. U MOET IETS  
WETEN. ZEG HET ME,  
ALSTUBLIEFT!

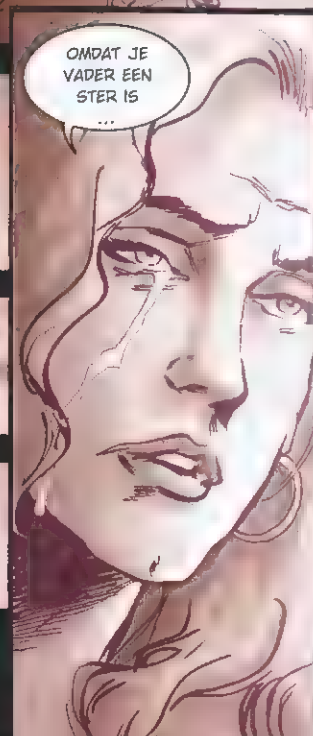
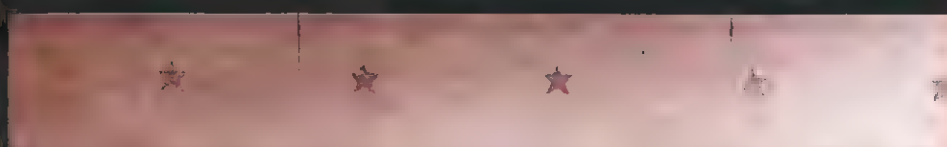
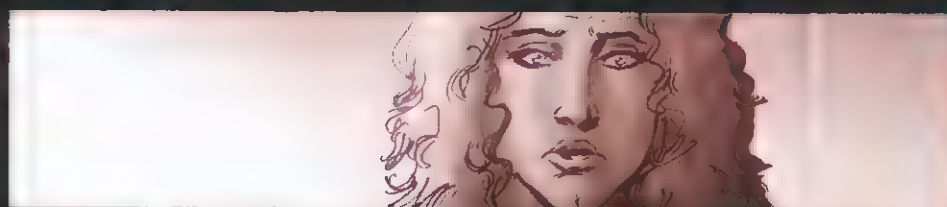
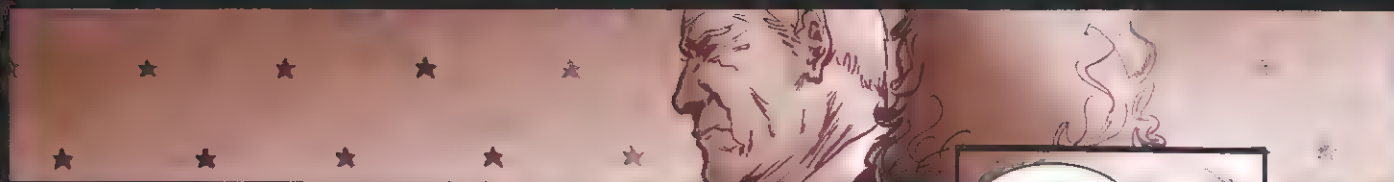
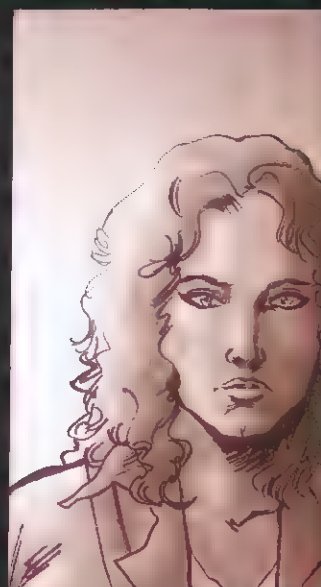
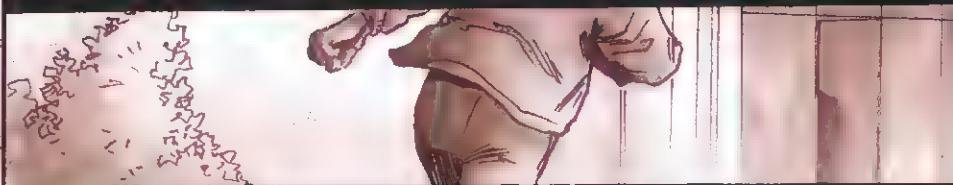
MEVROUW WILSON! ALS U ZIJN REKRUTEREND  
OFFICIER KENT, WAT NIET ZOU MOGEN ZIJN, BEN  
IK BANG VOOR WAT JE MAN U OVER HET  
AGENTSCHAP HEEFT VERTELD ...  
WIK ECHT JE WOORDEN,  
VOOR JE ZON.

BEDREIGT  
U ME,  
BINGHAM?

ALS SAMUEL U DAT ALLES  
VERTELD HEEFT, MOET HIJ U WEL  
DE REGELS VERTELD HEBBEN OOK.  
DUS WEES REDELIJK, SANDRA.  
GA NU.

IN HONOR OF THOSE MEMBERS  
OF THE CENTRAL INTELLIGENCE AGENCY  
WHO GAVE THEIR LIVES IN THE SERVICE OF THEIR COUNTRY





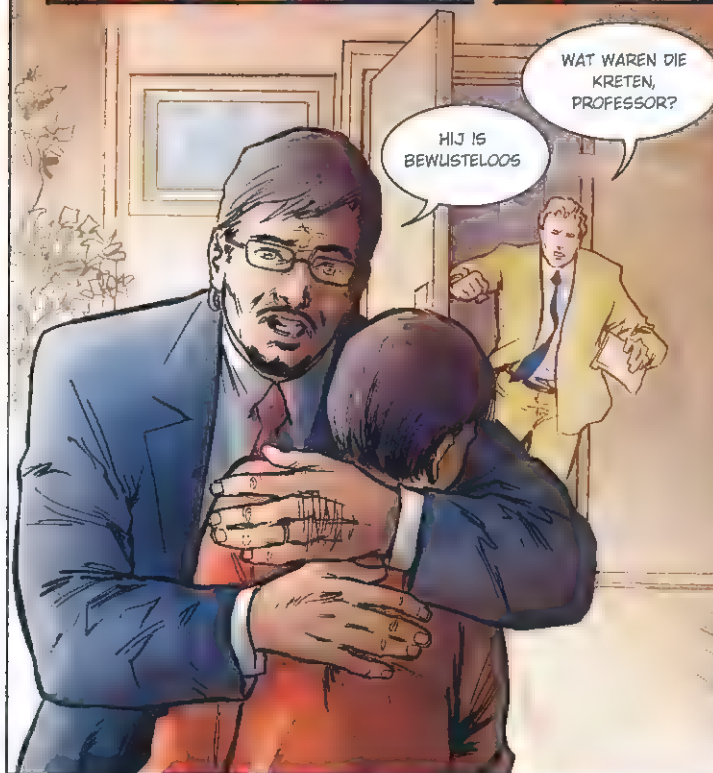




HERHAAL WAT JE NET  
ZEI, VERDOMME!!!  
WAT IS DAT VAN DIE  
STER!



JE VADER IS  
... AH ...



HIJ IS  
BEWUSTELOOS

WAT WAREN DIE  
KRETEN,  
PROFESSOR?



IS HET  
ERG?



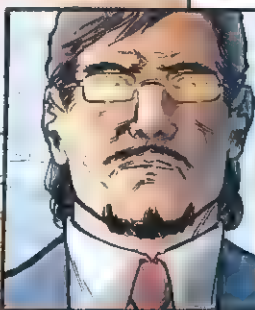
IK WEEET HET NIET.  
IK DENK HET NIET. HET WAS  
ALSOF HIJ ME IETS WOU  
ZEGGEN EN DAT ZIJN GEEST  
ER ZICH TEGEN VERZETTE ...



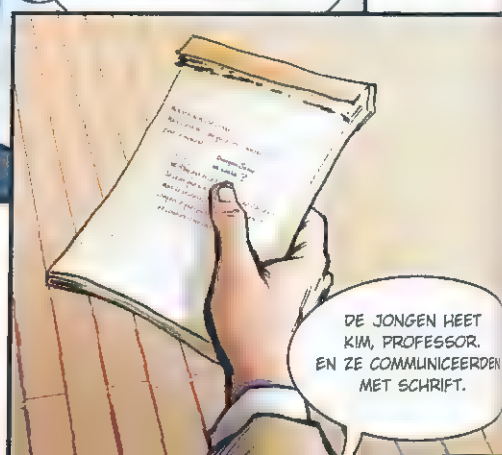
IK GA HEM GRONDIG ONDERZOEKEN.  
WE MOETEN ER IN SLAGEN HEM TE  
LATEN SCHRIJVEN.  
IK GA JE HULP NODIG HEBBEN,  
JOHN.



ER ZIT EEN JONGE DAME IN  
JE WACHTKAMER IK STELDE MET  
VERBAZING VAST TOEN IK MET HAAR  
PRAATTE DAT DE JONGEN MET HAAR  
GECOMMUNICEERD HEEFT, NU JA,  
MET HAAR ...



HET IS JENNY. EEN OUDE  
PATIENT. IK MOET HAAR NAAR  
EEN GESPECIALISEERDE  
INSTELLING STUREN.



DE JONGEN HEET  
KIM, PROFESSOR.  
EN ZE COMMUNICEERDEN  
MET SCHRIFT.





U HAD GELIJK.  
HIJ DEKT HEM. HIJ  
HEEFT ONS NIET GEZEGD  
DAT HIJ EEN ZOON HAD

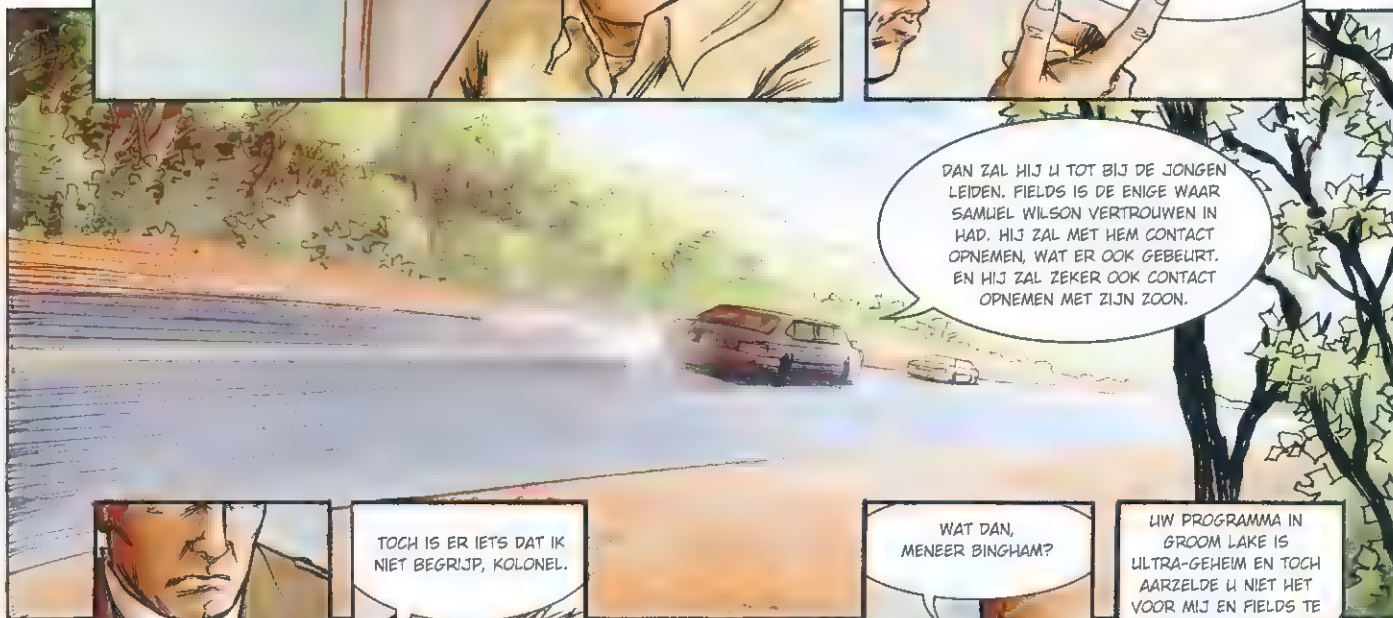


FIELDS LIET NOOIT EEN VAN  
ZIJN MENSEN IN DE STEEK.  
WEET U OF HIJ AL CONTACT  
GENOMEN HEEFT MET SAMUEL  
WILSON?



GEZIEN ZIJN REACTIE DENK  
IK HET NIET. WE GAAN HEM  
DAG EN NACHT BEWAKEN.

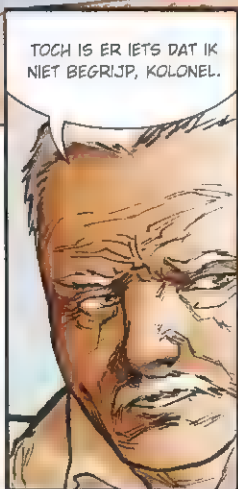
KAPITEIN DAVIES,  
ZET ME KLASSIEKE  
MUZIEK OP, ALSTUBLIEFT.



DAN ZAL HIJ U TOT BIJ DE JONGEN  
LEIDEN. FIELDS IS DE ENIGE WAAR  
SAMUEL WILSON VERTROUWEN IN  
HAD. HIJ ZAL MET HEM CONTACT  
OPNEMEN, WAT ER OOK GEBEURT.  
EN HIJ ZAL ZEKER OOK CONTACT  
OPNEMEN MET ZIJN ZOON.



WE HEBBEN NET DE  
BEWAKING VAN  
SIMON WILSON  
GEREGELD.



TOCH IS ER IETS DAT IK  
NIET BEGRIJP, KOLONEL.

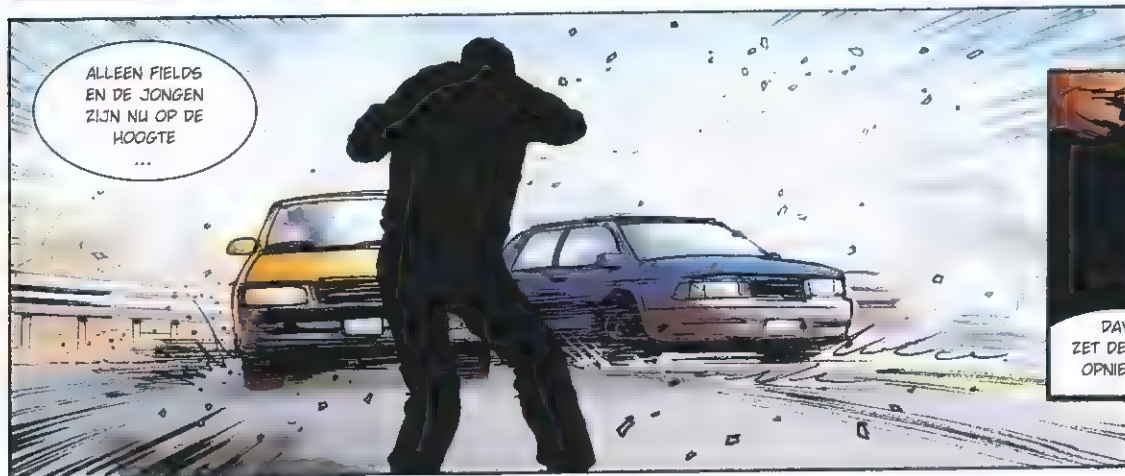
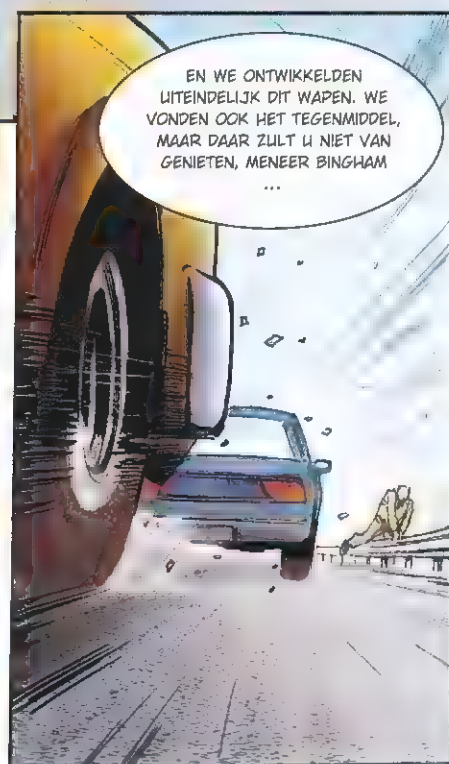
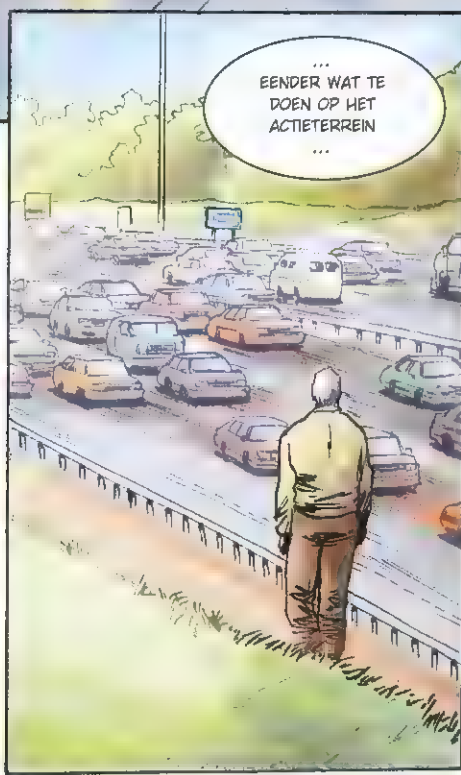
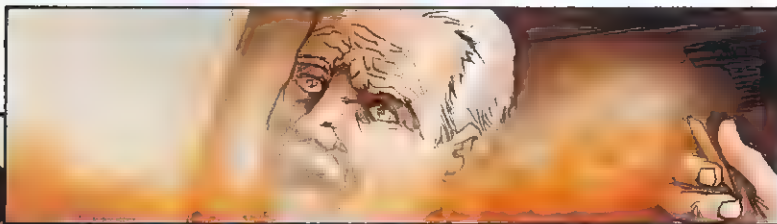


WAT DAN,  
MENEER BINGHAM?



LIIW PROGRAMMA IN  
GROOM LAKE IS  
ULTRA-GEHEIM EN TOCH  
AARZELDE U NIET HET  
VOOR MIJ EN FIELDS TE  
ONTHULLEN. WAAROM?







HET DOET ME PLEZIER DAT U  
AAN MIJ HEBT GEDACHT,  
PROFESSOR MERID. IK WEET DAT  
U NIET ECHT EEN AANHANGER  
BENT VAN DE GRAFOLOGIE.

Harvey Jackstein  
PSYCHOGRAPHOLOGUE

EN IK ZAL U GERUST STELLEN.  
DE GRAFOLOGISCHE ANALYSE  
IS VRIJ EENVOLDIG TE MAKEN  
VOOR HET GEVAL DAT U  
HIERHEEN BRENGT.

ZIJN TREKKEN ZIJN STEVIG,  
REGELMATIG, STEEDS IETS  
NAAR RECHTS, EENVOLDIG,  
SOBER, HOEKIG, ENKELE  
OPSCHORTINGEN ...

DE RUIMTE TUSSEN DE  
WOORDEN IS REGELMATIG, DE  
TREKKEN ZIJN ONDERBOLVD EN  
SOMS OP SOMMIGE PLAATSEN  
WAT WAZIG, MAAR STEEDS IN  
EEN STEVIGE CONTEXT.

LIJW MAN ZOU EEN  
MILITAIR KUNNEN ZIJN,  
EEN POLITIEMAN OF EEN  
REGERINGSAGENT. HIJ  
HEEFT ER HET PROFIEL  
VOOR ...

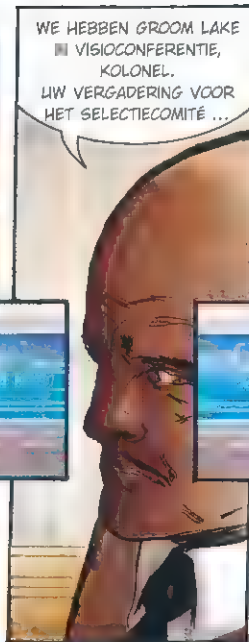
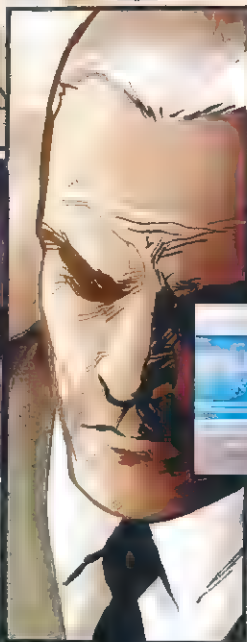
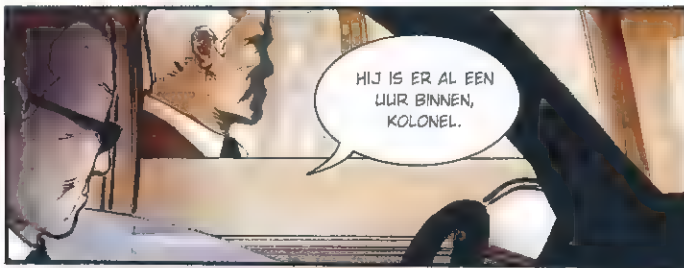
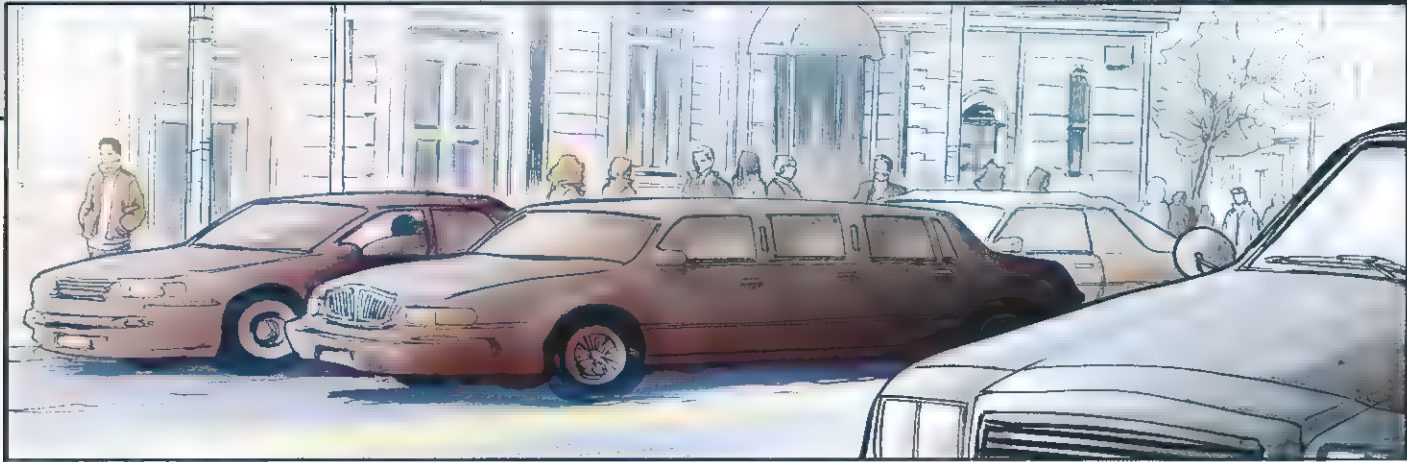
DE MAN WAAROVER  
SPRAKE IS IETS VAN EEN  
TIEN JAAR, DOKTER  
JACKSTEIN ...

WEET U ZEKER?! HET ZOU DE EERSTE  
KEER ZIJN DAT IK ME IN DIE MATE  
VERGIS, WANT AAN DE CURSIEVEN TE  
ZIEN, BEN IK ZEKER DAT DIT HET  
GESCHRIFT IS VAN EEN MAN VAN  
VIJFENDERTIG JAAR!

DAT IS MISSCHIEN ZO ...  
NOU JA ...  
IN ZEKERE ZIN. IK VREES DAT  
DE JONGEN AAN EEN  
DISSOCIATIEVE PSYCHOSE LIJDT.  
ZIJN GEEST HEEFT ZICH  
MISSCHIEN GEDISSOCIEERD OM  
VERSCHILLENDE  
PERSOONLIJKHEDEN TE  
CREËREN.

DAN MOET U HEM  
IN EEN  
GESPECIALISEERDE  
INSTELLING LATEN  
OPNEMEN ...






WE HEBBEN GROOM LAKE  
■ VISIOCONFERENTIE,  
KOLONEL.  
UW VERGADERING VOOR  
HET SELECTIECOMITÉ ...


RIJDEN, DAVIES.  
IK NEEM WEL AAN.  
EN ZET DE MUZIEK  
AF ...

PROBEER TE WETEN  
TE KOMEN WAAROM HIJ  
DAAR IS. EEN PSYCHIATER  
GAAT GEEN GRAFOLOOG  
OPZOEKEN ZONDER  
BUITENGEWONE REDEN ...






KOLONEL, WE HEBBEN UW  
TOELATING NODIG OM DE  
BEHANDELING TE INJECTEREN  
BIJ DRIE NIEUWE, MOGELIJKE  
REKRUTEN ...




WE HEBBEN TWEE ERG  
BELANGRIJKE RUSSISCHE  
FYSICI ONTDEKT, ALLEBEI  
GESTORVEN IN DE JAREN 60  
EN EEN MUSICUS ...



WIE IS DE  
MUSICUS?




WE HEBBEN REDENEN TE  
DENKEN DAT HET MISSCHIEN  
OM WOLFGANG AMEDELUS  
MOZART GAAT, MENEER.



WEL, BEGIN DE  
BEHANDELING EN LAAT  
HEM TOE TOT HET  
PAVILJOEN VAN DE  
"HEROPSTANDELINGEN"?

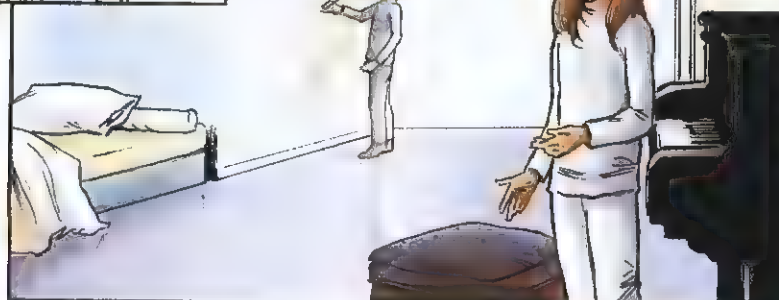
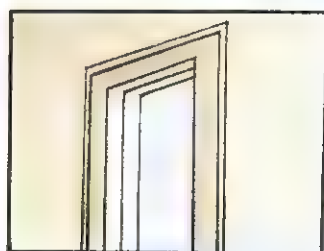
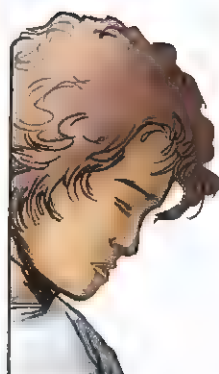
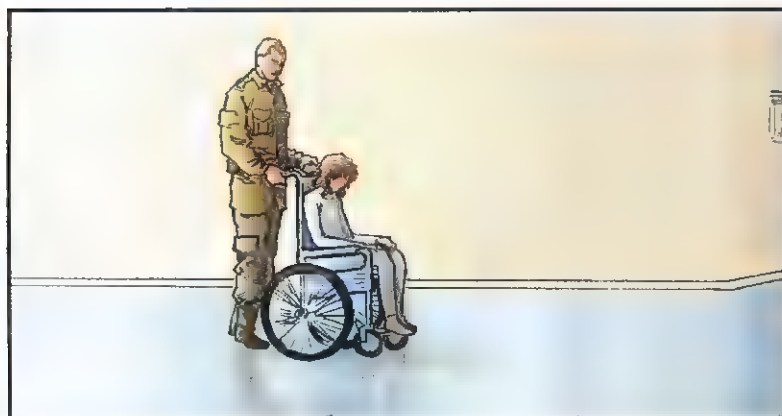
EN U MOET NIETS  
WETEN OVER DE TWEE  
WETENSCHAPPERS?



NEE. IK LAAT HET AAN U OVER HUN  
BELANG TE OORDELEN, PROFESSOR  
KOWALSKI. OORDEEL OVER HUN  
DELIGDELIJKHEID VOOR JE  
ONDERZOEKSPLOEG EN DOE HEN  
HEROPSTAAN, ALS U HEN NODIG HEBT.  
EINDE VAN DE TRANSMISSIE.



RESTRICTIE  
AUTHORITEIT



JULLIE KRIJGEN  
GEZELSCHAP,  
ARTISTEN!



WIE IS  
HET?



WOLFGANG, NAAR HET SCHIJNT EEN GROOT  
MUZIKANT, MAAR DAAR KEN IK NIETS VAN.  
LAAT HEM NU RUSTEN, WANT HIJ IS NOG  
MAAR NET "HEROPGESTAAN" EN HIJ IS ER  
NOG VRIJ BEROERD AAN TOE.

SORRY, MAESTRO, DE  
KOLONEL IS GEK OP  
MUZIEK. IK HEB NOOIT  
BEGREPEN WAAROM HIJ  
U LIET HEROPSTAAN  
TROUWENS.

IK BEN LEONARDO DA  
VINCI, JONGEMAN.  
KENT U MIJN WERK?

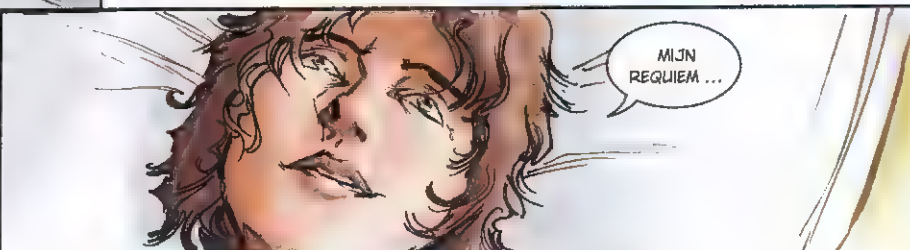
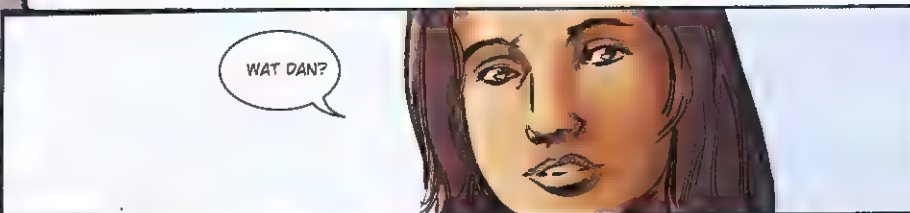
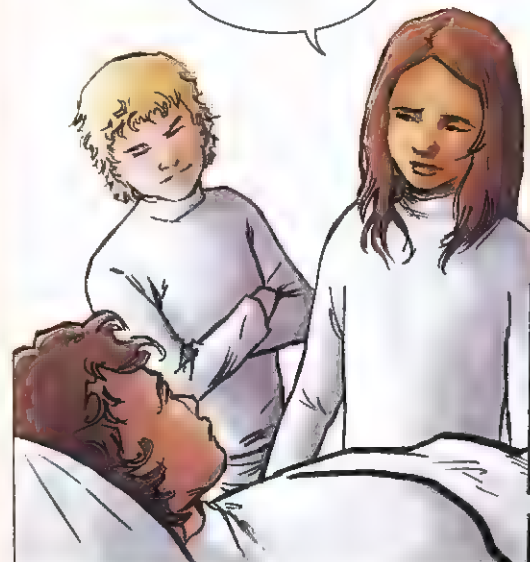
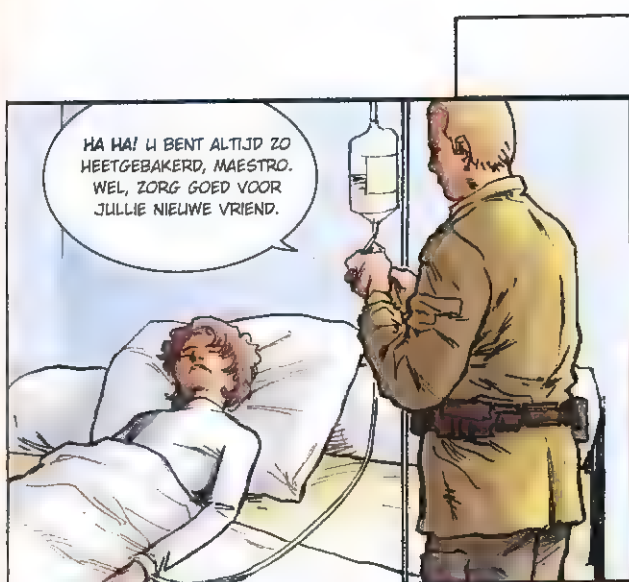
HELEMAAL NIET,  
MAESTRO. IK HEB ER  
ALLEEN EEN VAAG IDEE  
VAN, WANT IK HEB DIE  
ONGELOOFLIJKE ROMAN  
GELEZEN: DE WEEET-IK-VEEL  
CODE.

WE WETEN HOE DAT VOELT,  
BRIAN. HET DUURT EEN DAG OM  
TE BEKOMEN EN EEN PAAR  
DAGEN OM ZIJN NIEUWE  
LICHAAM TE AANVAARDEN.

ER GEBEURT HIER ECHT ALLEEN  
MAAR WAT VOOR MUZIKANTEN!  
WANNEER STELLEN JULLIE ME  
EENS EEN SCHILDER VOOR!

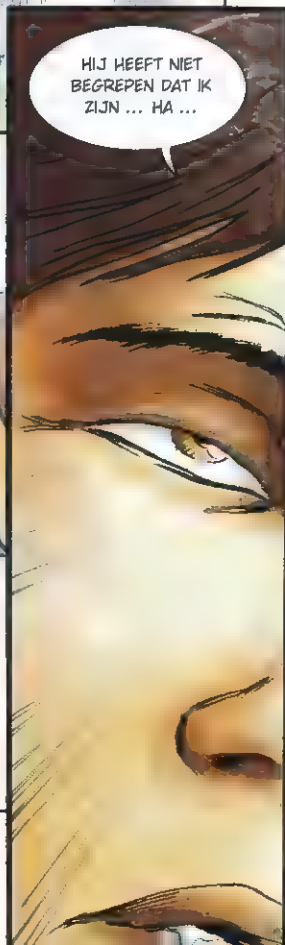
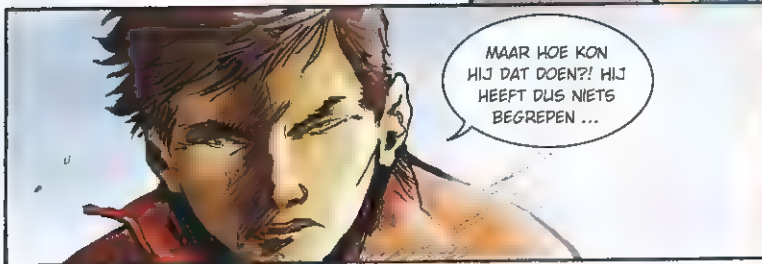
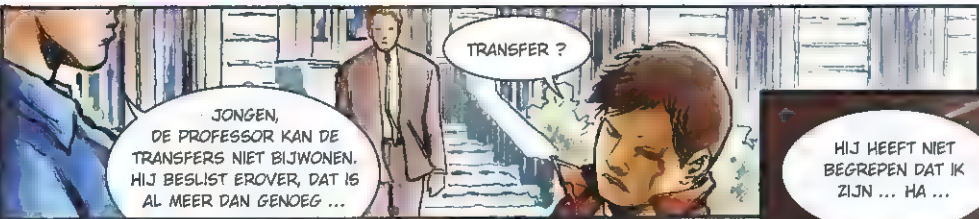
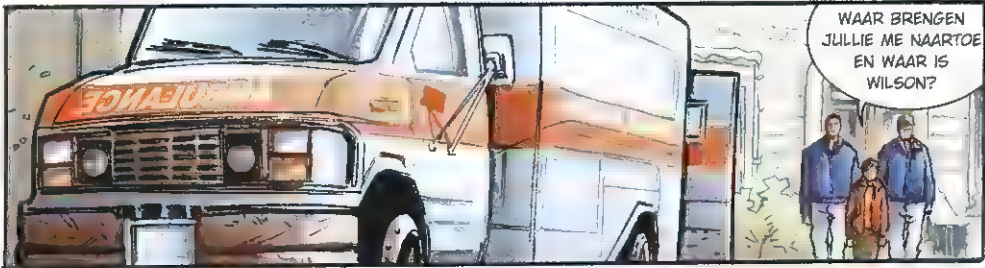
EEN SAMENRAAPSEL  
VAN ONZIN! NOOIT OFTE NOOIT  
HEB IK DEEL UITGEMAAKT VAN  
EEN GEHEIM GENOOTSCHAP!



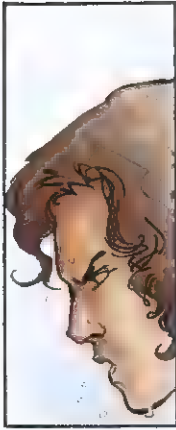




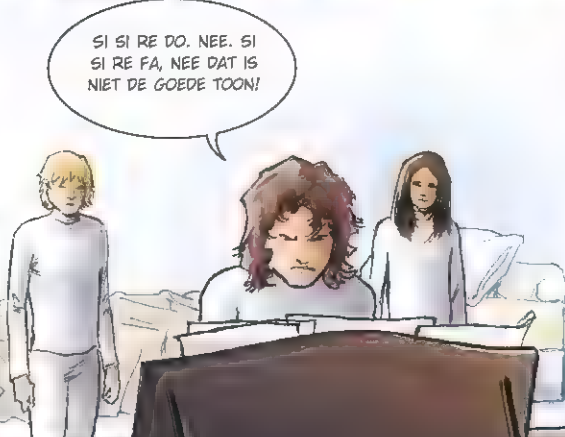
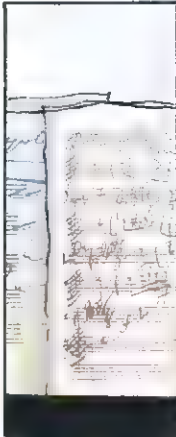
WEESHUIS VAN  
PICKTON WOODS ...







BIZAR, DIE MUZIEK. HET STAAT ZO VER VAN WAT IK BELUISTERDE. MAAR IK MOET ZEGGEN DAT HET ERG MOOI IS. PROEVIG, MAAR MOOI ...

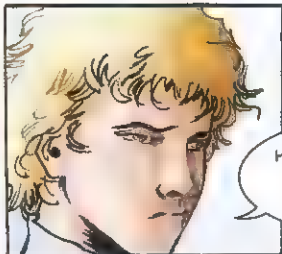


SI SI RE DO. NEE. SI SI RE FA, NEE DAT IS NIET DE GOEDE TOON!



WAT BEZIELT HEM?

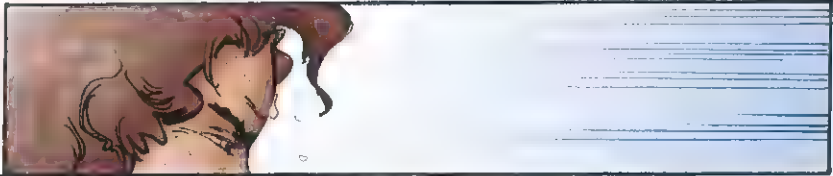
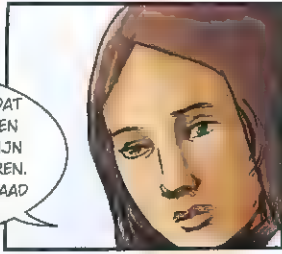
HIJ ZOEKT OP EEN MUZIKALE ZIN. MAAR HIJ IS AAN EEN ONGELOOFLIJKE SNELHEID GEVORDERD. DIE JONGEN IS ECHT EEN GENIE.



HIJ STIERF VOOR HIJ HET KON VOLTOOIEN?



MEN DENKT ZELFS DAT HIJ HET GESCHREVEN HEEFT OMDAT HIJ ZIJN EINDE VOELDE NADEREN. HIJ KON HET INDERDAAD NIET VOLTOOIEN.



NEE, NIET GOED. TERUG NAAR DE BASIS. DE BASIS VAN DE MUZIEK!



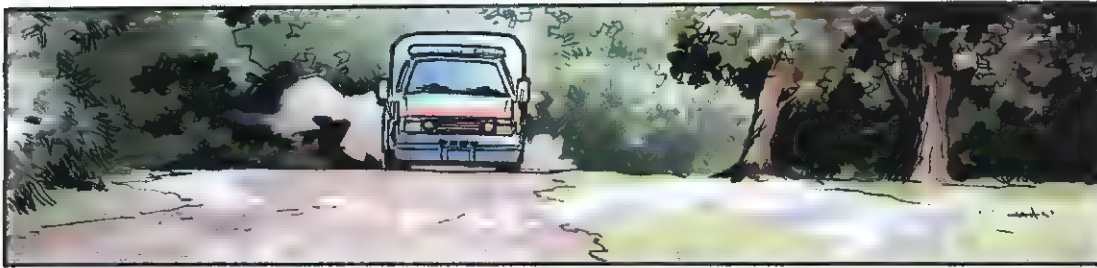
SI SI RE SOL MI DO SI ... JA! EEN SI, IK MOEST EEN SI HEBBEN!



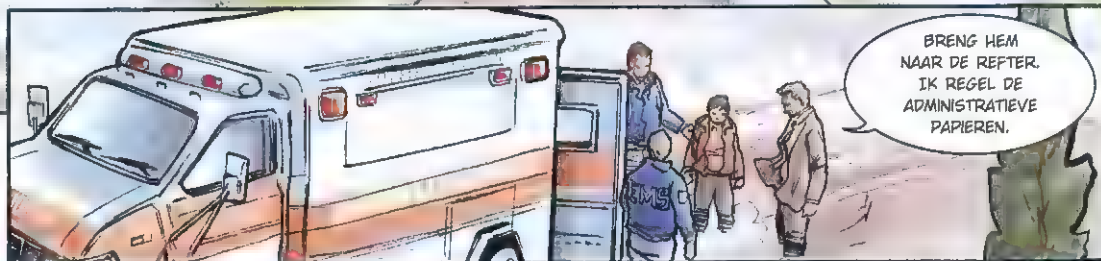
IK HEB HET VOLTOOID... IK HEB HET ...

MIJN GOD!

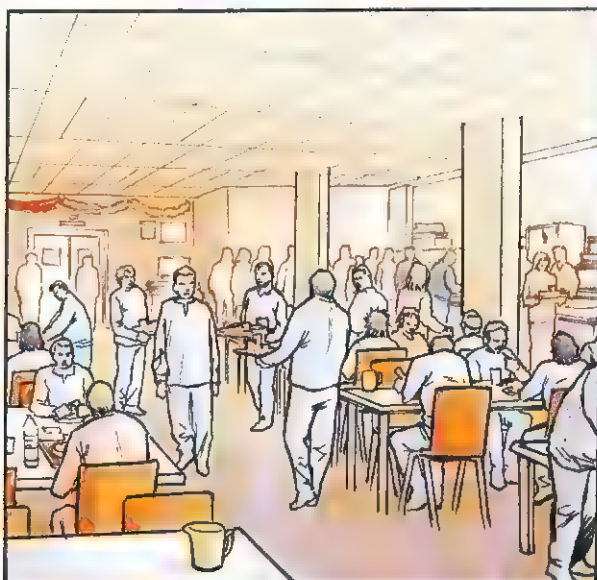




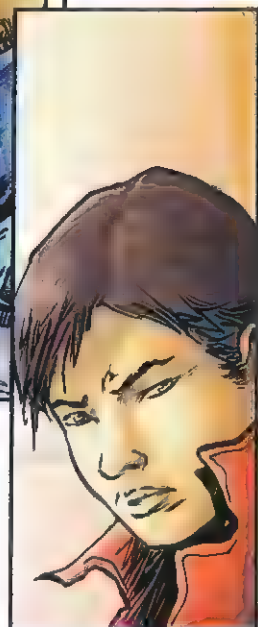
PSYCHIATRISCH CENTRUM VAN PICKTON WOODS, EERGISTEREN NAMIDDAG ...



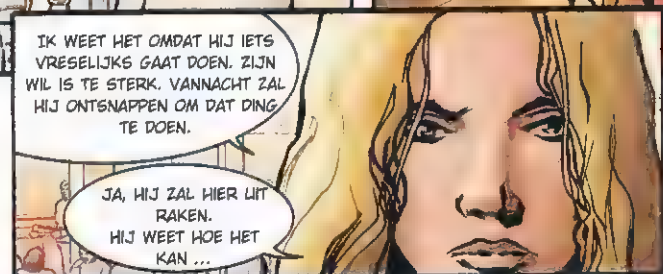
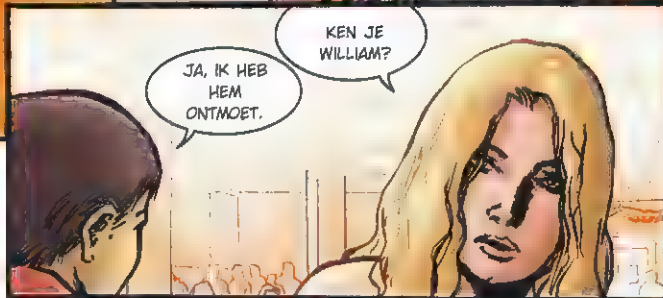
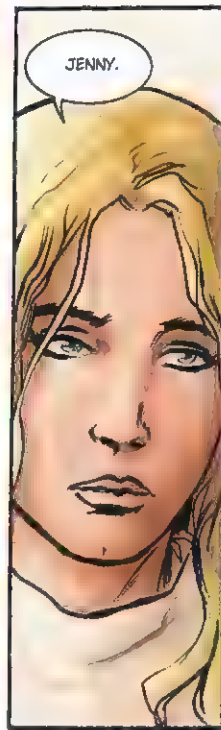
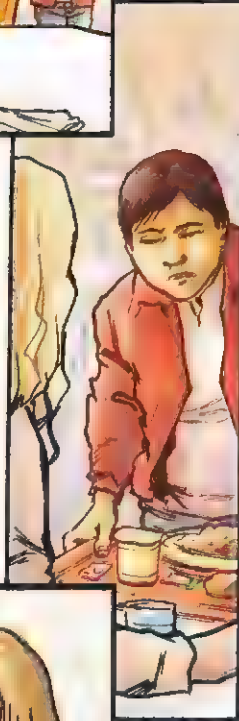
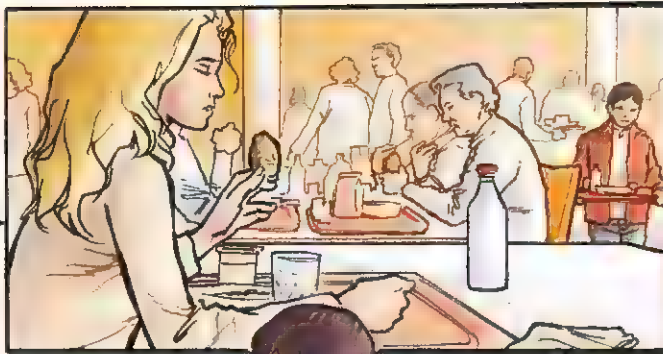
BRENG HEM  
NAAR DE REFTER.  
IK REGEL DE  
ADMINISTRatieve  
PAPIEREN.



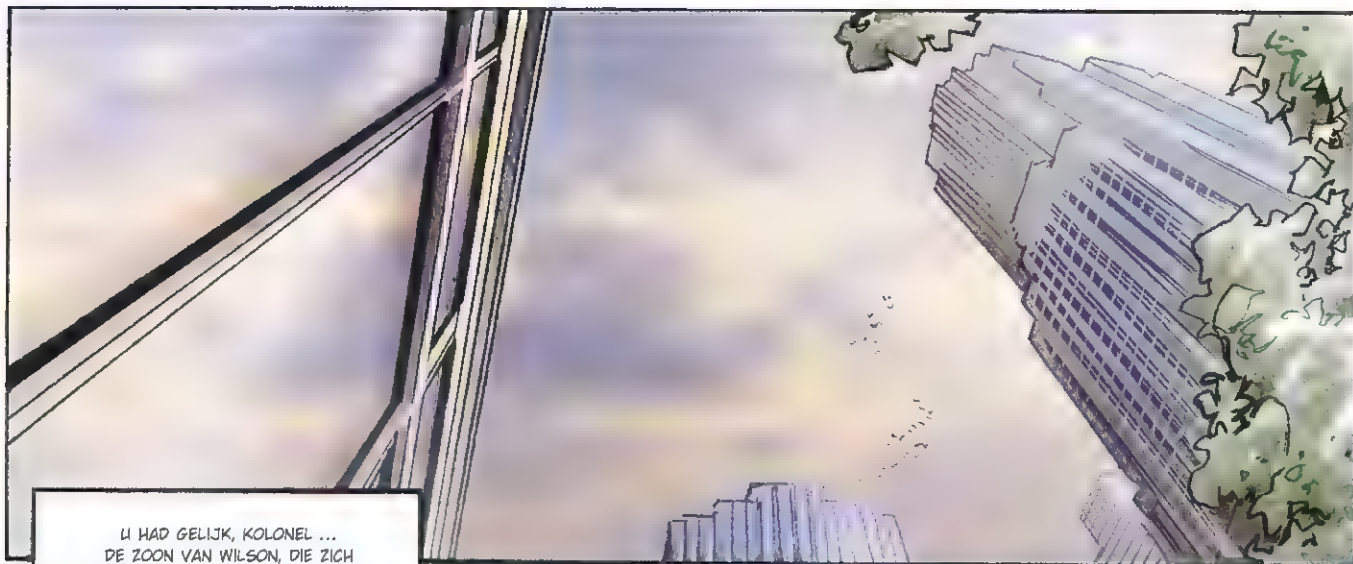
DAG, JONGEN.  
JE BENT NIEUW HIER. IK HOOP  
DAT HET JE HIER BEVALT. NEEM  
JE PILLEN TIJDENS DE  
MAALTIJD, GOED?











U HAD GELIJK, KOLONEL ...  
DE ZOON VAN WILSON, DIE ZICH  
PROFESSOR MERID LAAT NOEMEN, IS NIET  
ZOMAAR DIE GRAFOLOOG GAAN OPZOEKEN.

HIJ VROEG HEM DIT GESCHRIFT  
TE BESTUDEREN. HET IS DAT VAN  
ONZE VLUCHTELING, MENEER. HET  
CONTACT TUSSEN HEM EN DE  
PROFESSOR WERD GELEGD.

767

MAAR GODVERDOMME HOE HEEFT  
HIJ HET GEFLIKT DAT WIJ HEM  
NIET EERDER ZAGEN!  
WE BEWAAKTEN DIE PROFESSOR  
WILSON!

DE JONGEN LIET ZICH  
OPNEMEN IN HET WEESHUIS WAAR  
DE PROFESSOR ALS VRIJWILLIGER  
CONSULTANT IS. EN WE  
BEWAAKTEN HET WEESHUIS NIET.

WAAR IS HIJ  
NU?

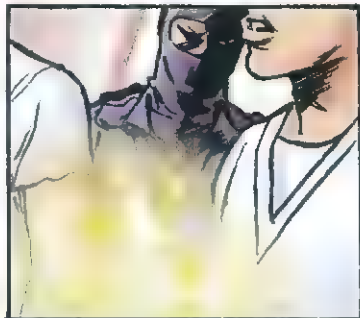
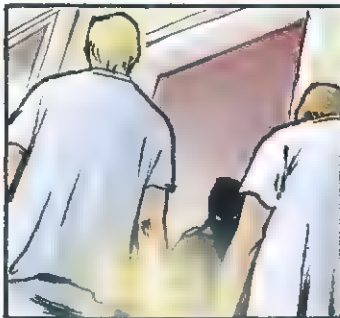
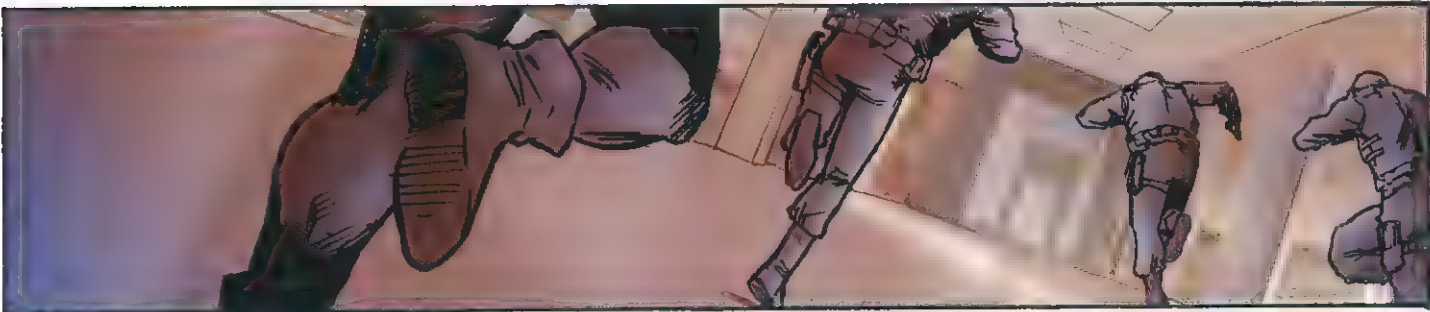
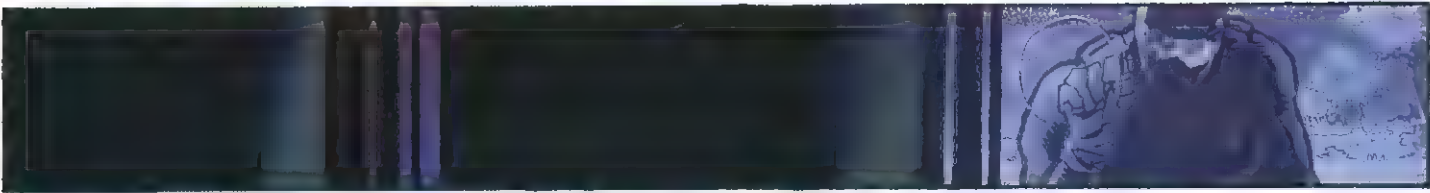
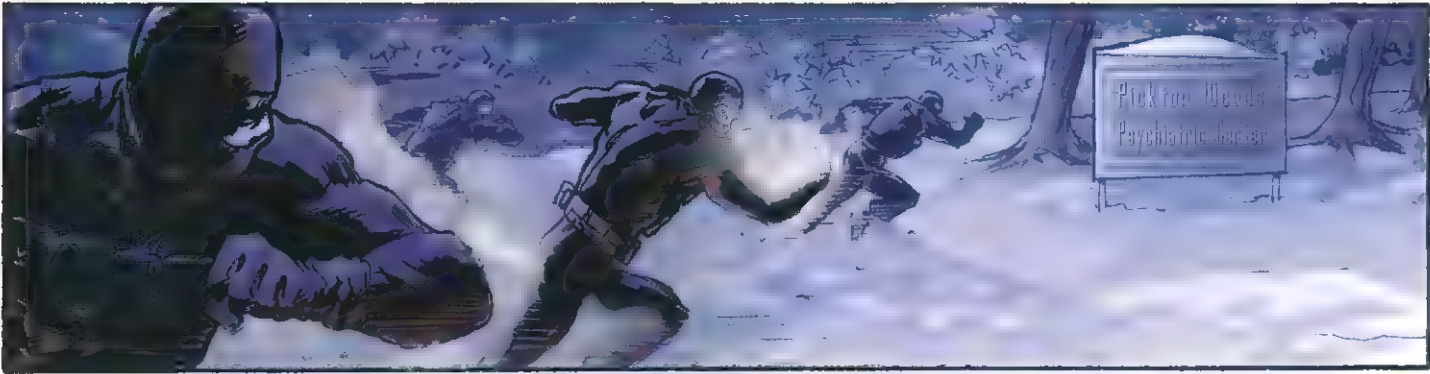
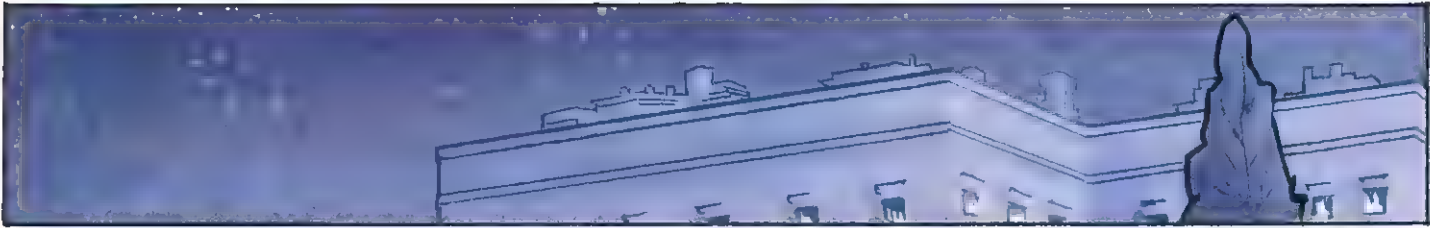
DE PROFESSOR LIET HEM  
OVERBRENGEN NAAR EEN  
GESPECIALISEERDE INSTELLING,  
EEN CENTRUM VOOR  
PSYCHIATRISCHE INTERNERING.

GOED. STEL EEN  
PLOEG SAMEN. WE KOMEN  
VANNACHT TUSSENBEIDE.  
IK WIL DE BESTE MANNEN  
VOOR DEZE OPERATIE.

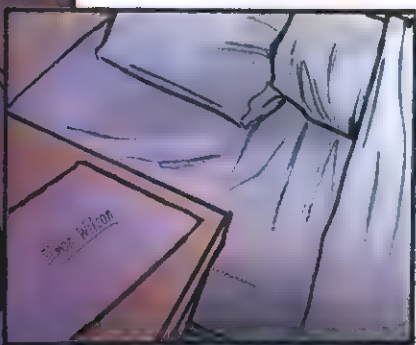
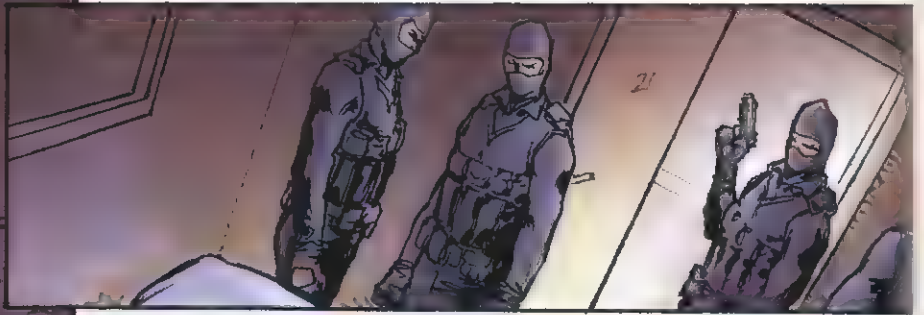
EN WAT DOEN WE  
MET PROFESSOR  
WILSON, MENEER?

HIJ WEET NIETS.  
ANDERS HAD HIJ HEM NIET  
IN EEN ASIEL LATEN  
INTERNEREN. WE RAKEN ER  
VOORLOPIG NIET AAN ...





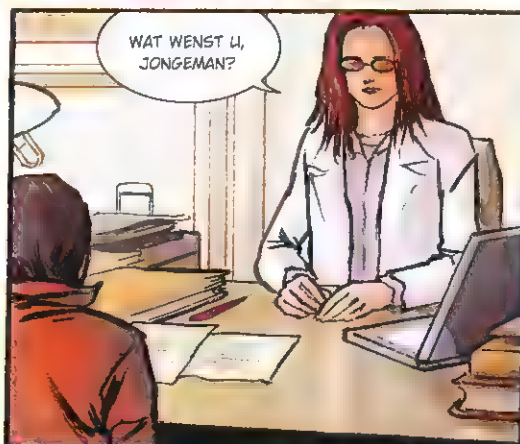
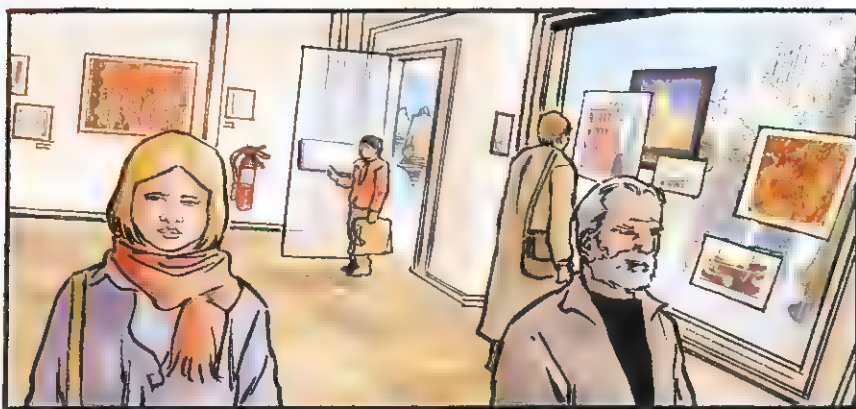






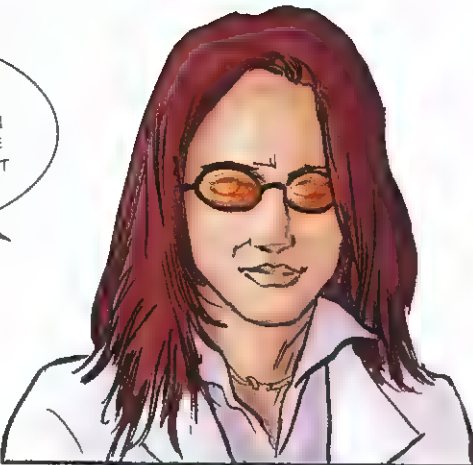


PICKTON WOODS,  
GISTEROCHTEND





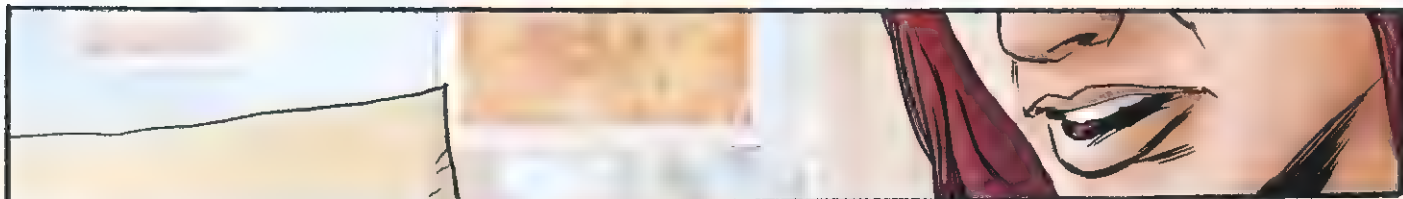
HA HA! KOM NOL,  
JONGEMAN. ALLEEN DE ERG  
GROTE KUNSTENAARS KUNNEN  
ZICH EROP BEROEMEN HIER TE  
EXPOSEREN EN ZEKER NIET MET  
EEN ENKELE TEKENING!



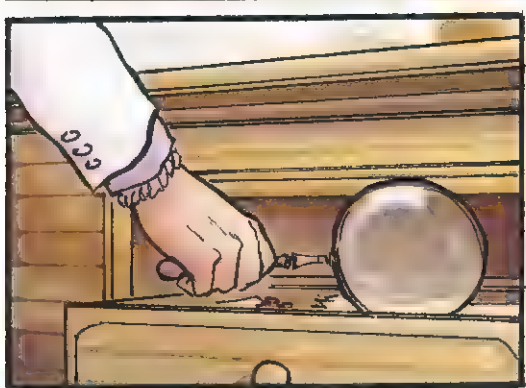
ALLES  
HEEFT EEN  
PRIJS,  
MEVROUW...



MIJN GOD!



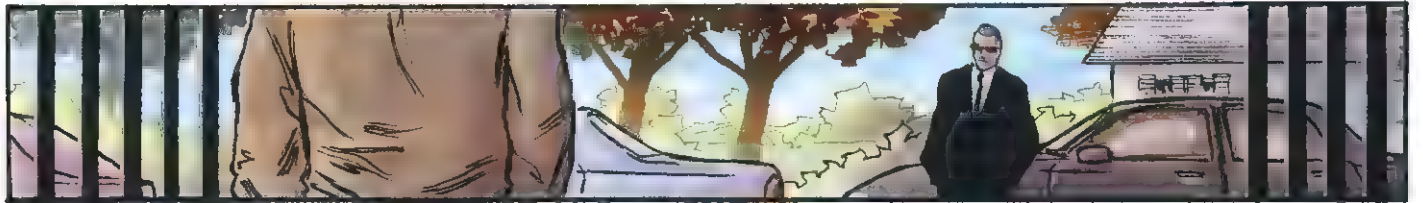
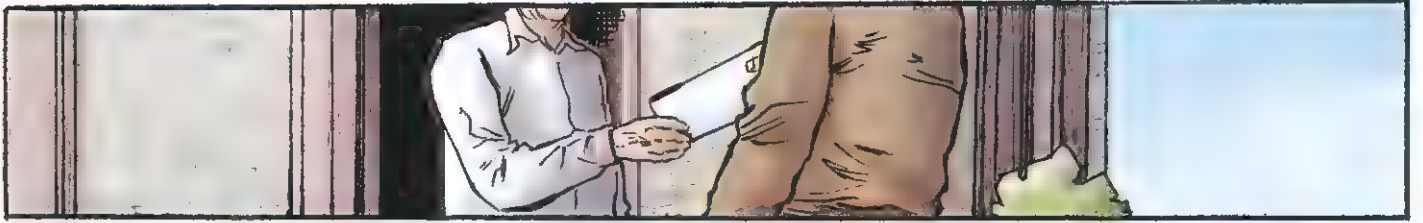
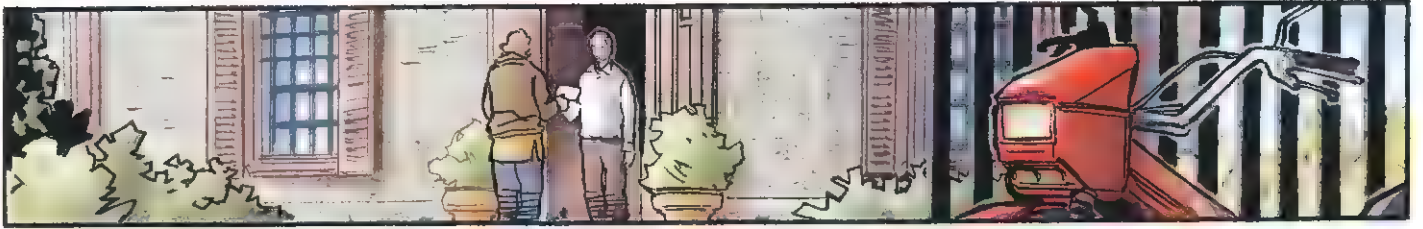
AUTHENTIEK OP HET  
EERSTE GEZICHT!  
MIJN GOD!  
VANWAAR HEB JE  
DIT?



DOE WAT IK U  
VRAAG EN DEZE  
TEKENING IS VAN U  
...

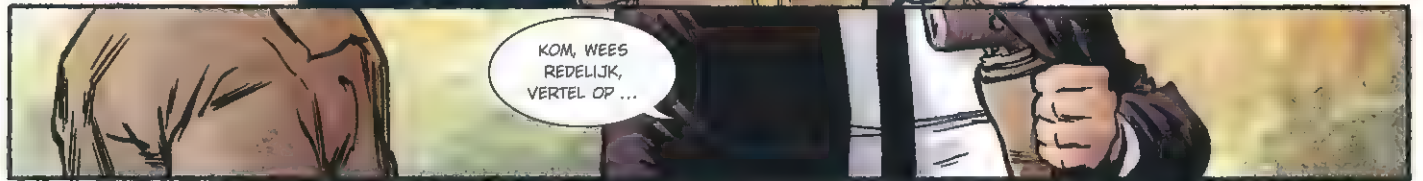




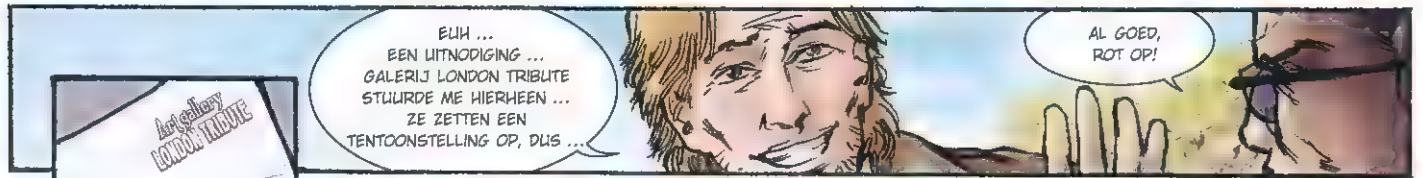


WAT HEB JE  
HEM  
GEBRACHT?

GAAT JOU  
NIETS AAN,  
MAAT!

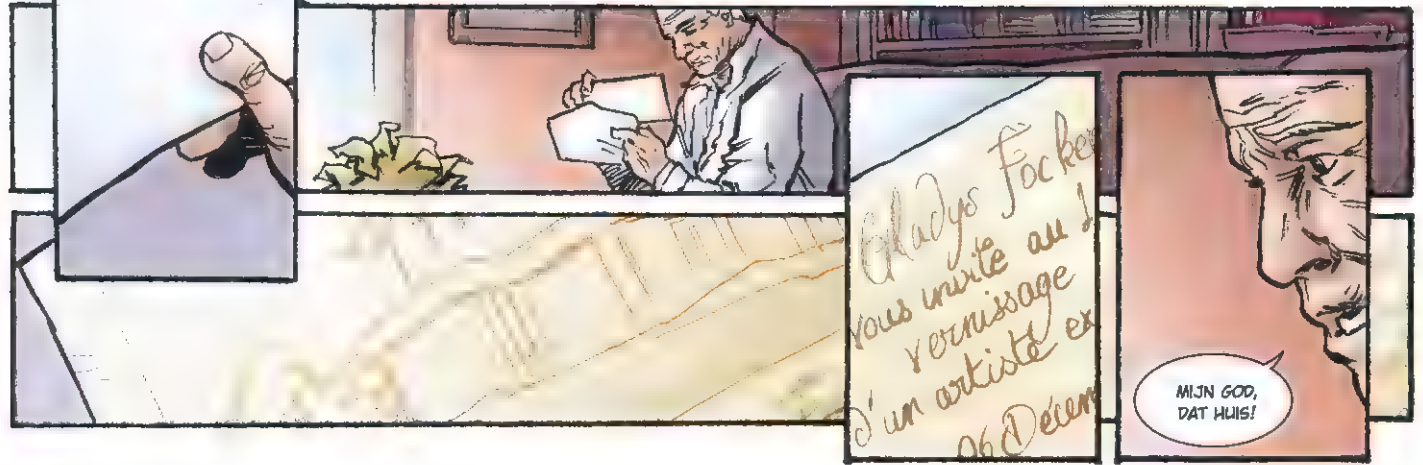


KOM, WEES  
REDELIJK,  
VERTEL OP ...



EIJH ...  
EEN UITNODIGING ...  
GALERIJ LONDON TRIBUTE  
STUURDE ME HIERHEEN ...  
ZE ZETTEN EEN  
TENTOONSTELLING OP, DUS ...

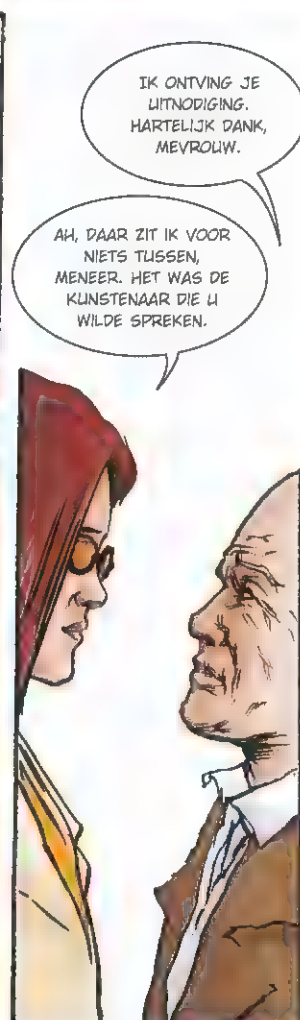
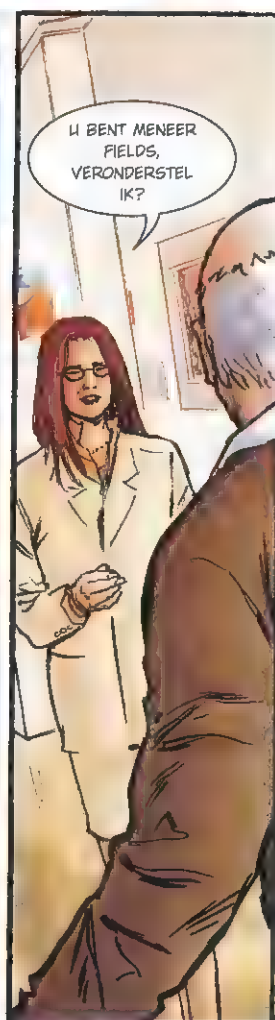
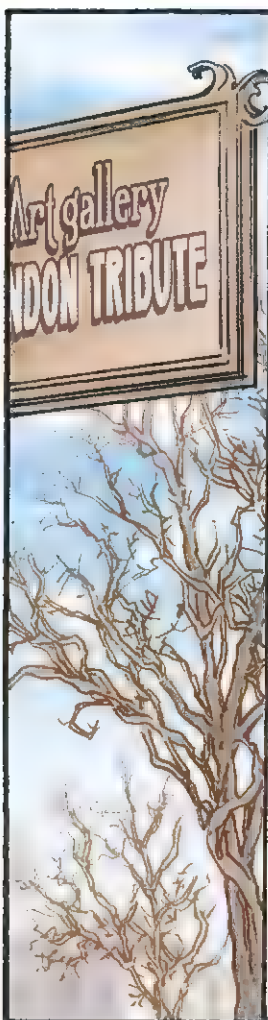
AL GOED,  
ROT OP!



Glady's Focker  
vous invite au  
vernissage  
d'un artiste ex  
06 Decem

MIJN GOD,  
DAT HUIS!

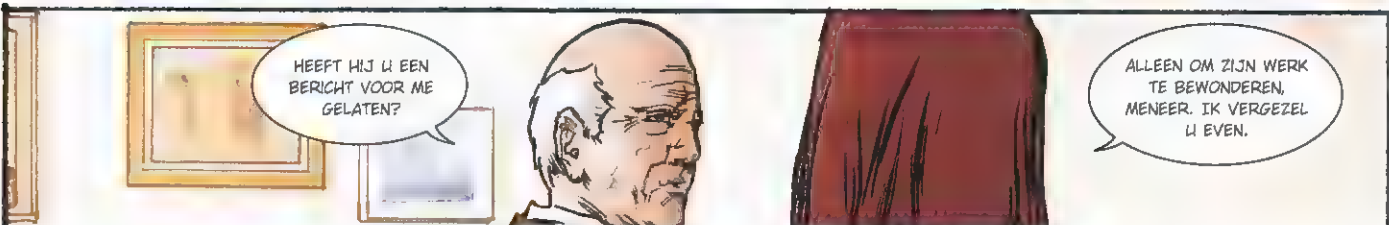




U BENT MENEER  
FIELDS,  
VERONDERSTEL  
IK?

IK ONTVING JE  
UITNODIGING.  
HARTELIJK DANK,  
MEVROUW.

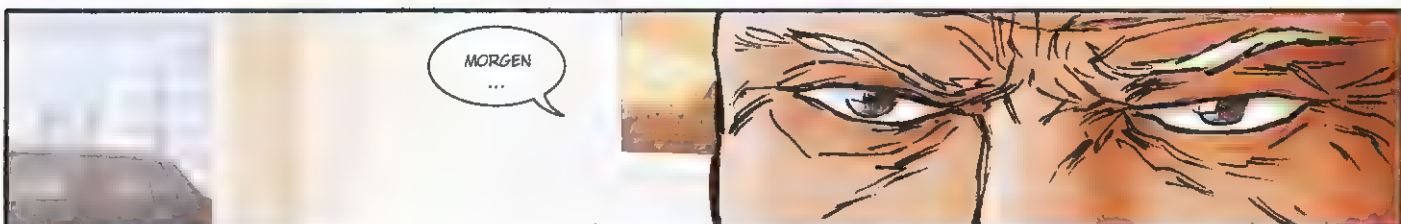
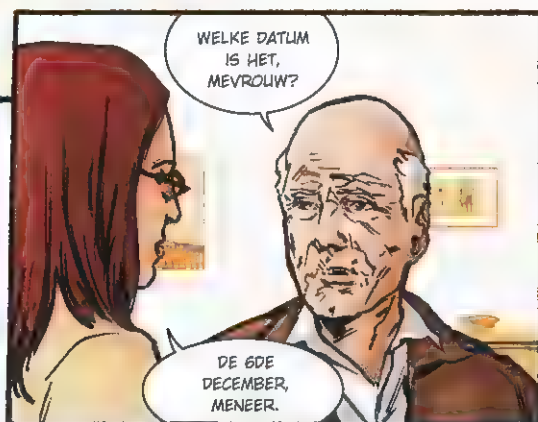
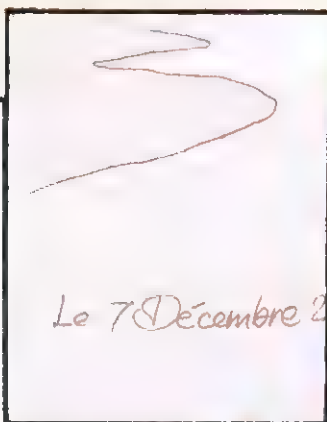
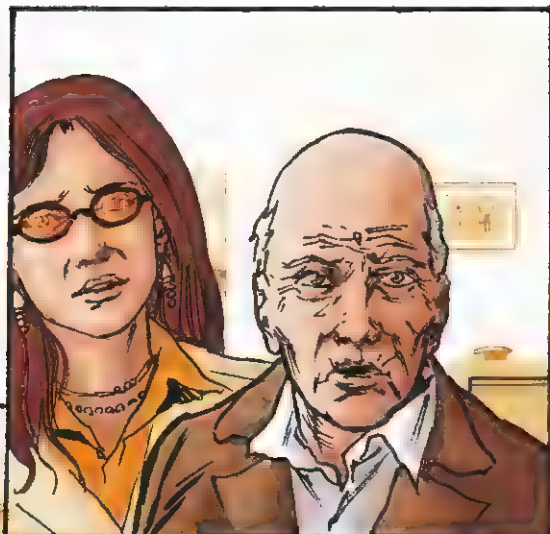
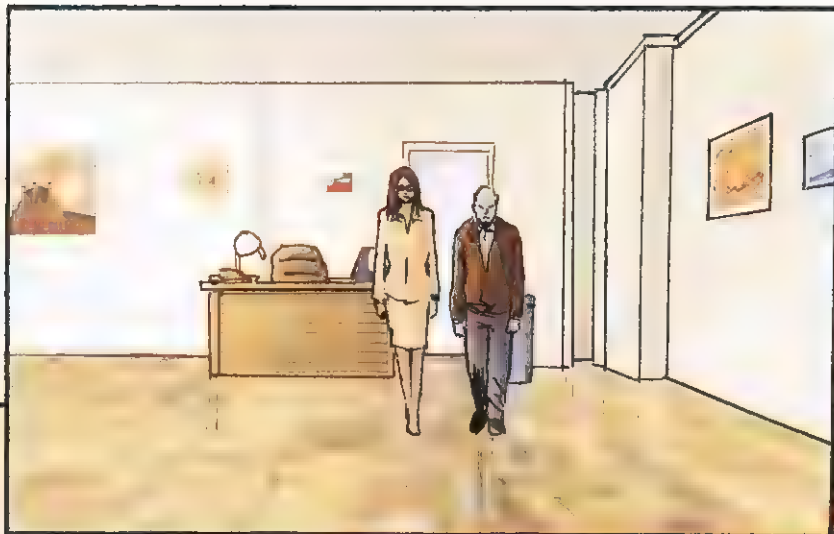
AH, DAAR ZIT IK VOOR  
NIETS TUSSEN,  
MENEER. HET WAS DE  
KUNSTENAAR DIE U  
WILDE SPREKEN.



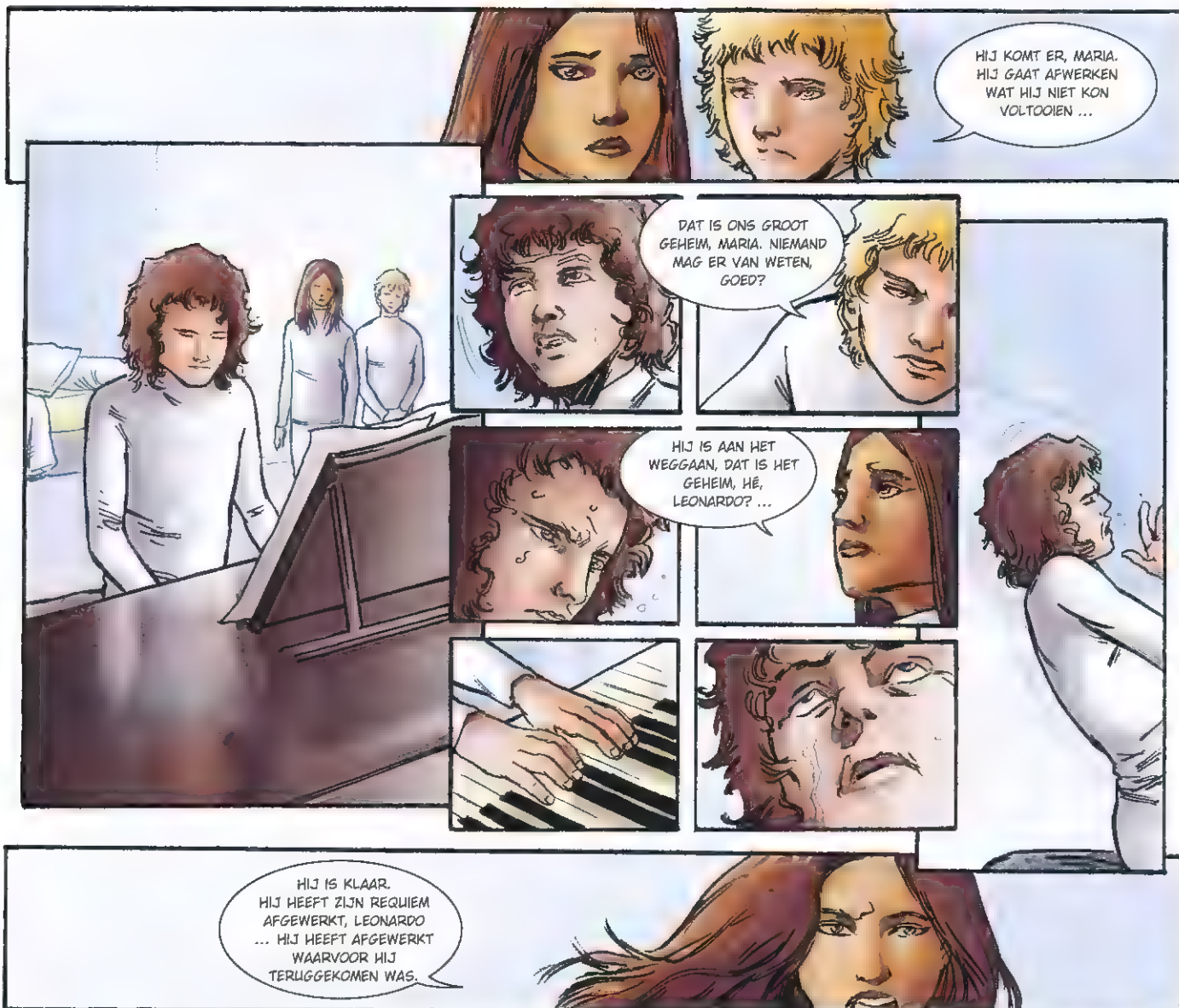
HEEFT HIJ U EEN  
BERICHT VOOR ME  
GELATEN?

ALLEEN OM ZIJN WERK  
TE BEWONDEREN,  
MENEER. IK VERGEZEL  
U EVEN.

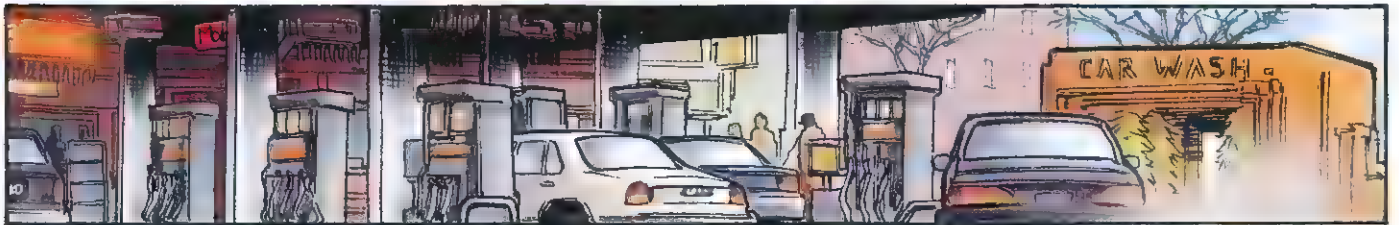
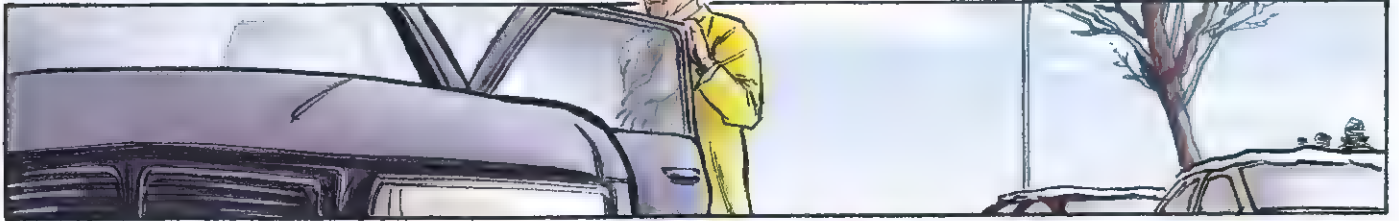




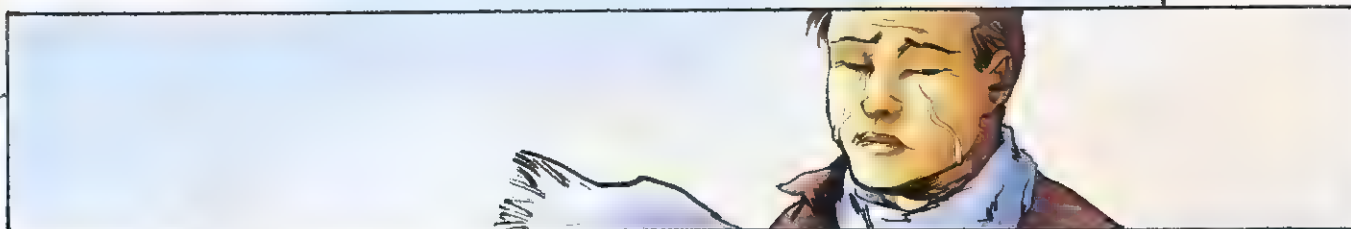










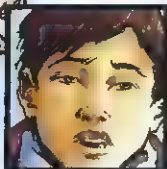


HET ZAL  
ZESENTWINTIG JAAR  
GELEDEN ZIJN DAT IK JE  
HIER KWAM ZOEKEN OP  
EEN KERSTAVOND ...



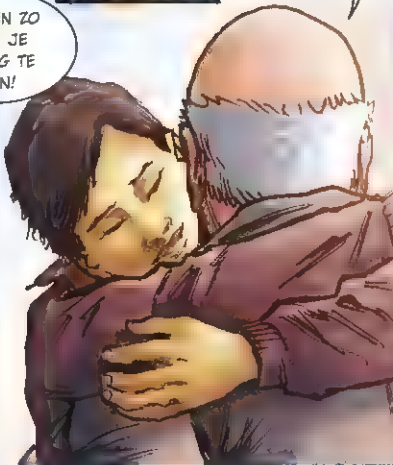
IK WILDE  
ERMEE OPHOUDEN,  
JOHN. GOD IS MIJN  
GETUIGE DAT IK  
WILDE OPHOUDEN ...

DAT WEET IK, SAMUEL.  
HET WAS ALLEMAAL  
EEN ONGELOOPLIJKE  
KNOEIBOEL. HET SPIJT  
ME ...



IK OOK, SAMUEL,  
IK OOK!  
ONDANKS JE  
GROOTTE ...

IK BEN ZO  
BLIJ JE  
TERUG TE  
ZIEN!



ALS JE ME LIET KOMEN,  
BETEKENT DAT DAT JE WILT  
DAT IK IETS VOOR JE DOE.  
WAT KAN IK DOEN,  
SAMUEL?



IK WIL DAT JE  
HIERMEE MIJN ZOON  
BESCHERMT ...



PSYCHIATRISCH CENTRUM  
VAN PICKTON WOODS ...

IK WILDE U METEEN WAARSCHUWEN,  
PROFESSOR MERID. UW TWEE PATIËNTEN,  
JENNY EN KIM, ZIJN VANNACHT GEVLUCHT  
...  
WE DENKEN DAT ZE DE VERPLEGERS VAN  
WACHT DROGEERDEN. ALLICHT MET DE  
NEUROLEPTICI DIE VOOR HEN BESTEMD  
WAREN.

GEDROGEERD?

WE VONDEN ONZE VERPLEGERS  
NAAKT EN VERSTRIKT IN DE  
PRIKKELDRAAD BOVEN OP DE  
OMHEINING, DIE UW PATIËNTEN,  
TUSSEN HAAKJES, HEBBEN  
DOORGEKNIPT.

WE VONDEN DEZE OMSLAG  
IN DE KAMER VAN DE JONGEN.  
HIJ IS AAN U GERICHT. MISSCHIEN  
VERTELT HIJ U WAAR HIJ  
NAARTOE IS GEGAAN.

OH, MIJN  
GOD!

MOOIE TEKENING.  
WAAROM REAGEERT  
U ER ZO OP?

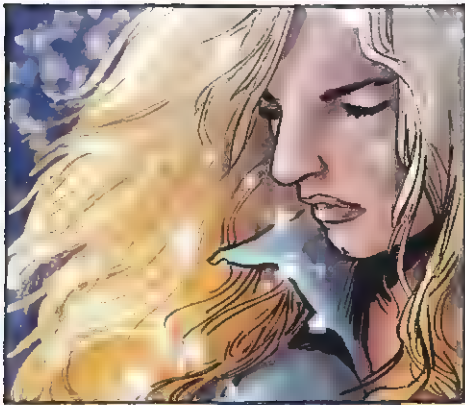
HET IS HET  
PORTRET VAN  
MIJN MOEDER ...



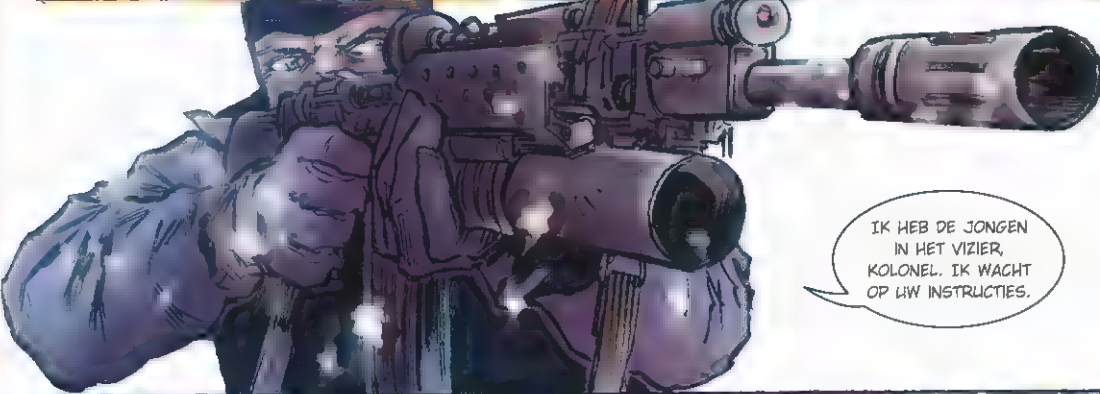
JENNY, BEN JE ER?  
IK BEN HET, KIM. IK  
BEN TERUG ...







ALS IK U WAS, ZOU IK DAT NIET DOEN, WILLIAM!



IK HEB DE JONGEN IN HET VIZIER, KOLONEL. IK WACHT OP UW INSTRUCTIES.



GOED, MAAK U KLAAR



DAT MOET U NIET DOEN, KOLONEL STANFORD.



WAT DOET U HIER?!



DAT ZOU IK OOK NIET DOEN. NIET ALVORENS U GEKEKEN HEBT NAAR WAT IK U GA TONEN.



WEET, KOLONEL, DAT SAMUEL WILSON AL EEN VAN DEZE TEKENINGEN HEEFT GEGEVEN AAN EEN DIRECTRICE VAN EEN KUNSTGALERIJ.




ZE HEEFT DE HANDTEKENING VAN LEONARDO DA VINCI AUTHENTIEK VERKLAARD. MAAR DE TEKENING DIE HIJ WEGGAF WAS EEN STILLEVEN EN NIET DE VOORSTELLING VAN EEN ULTRA-GEHEIME BASIS VAN DE AIR FORCE, ZOALS DEZE. IK VERDUIDELIJK EVEN DAT DIT LITERAARD EEN KOPIJ IS ...



ROEP JE SCHUTTERS TERUG, KOLONEL. LAAT SAMUEL WILSON DAT DOEN WAARVOOR HIJ TERUGGEKOMEN IS EN RAAK NIET AAN ZIJN ZOON ...

... OF DE HELE WERELD ZAL WETEN DAT HET AMERIKAANSE LEGER DE REINCARNATIE HEEFT ONTDEKT ...






IK BEN GEEN LAFKAARD.  
WAAROM DENKT U DAN  
DAT IK NIET ZAL  
SPRINGEN, PROFESSOR?



NEE, IK BEMIN  
HAAR NIET!  
ZIJ VERSTIKT ME  
MET HAAR LIEFDE!




GOED ZO, WILLIAM.  
U HEBT NET JE WOEDE  
ONDER WOORDEN  
GEBRACHT. U HEBT ME NET  
GEZEGD WAT U HAAR ECHT  
VERWIJLT EN DAT IS DE  
EERSTE KEER ...



EN WAT ZOU DAT  
VERANDEREN,  
PROFESSOR  
MERID?




DAT MOET JE,  
DENK IK, AAN JENNY  
VRAGEN ... WILT U  
DAT IK HET HAAR  
VRAAG?



OMDAT U JENNY  
GAAT DODEN ...  
U GAAT JE DUBBEL  
DODEN, WILLIAM, EN  
VOORAL DEGENE DIE U  
BEMINT ...



JA.




JENNY, U MOET  
AFSTAND NEMEN VAN  
WILLIAM. IK DENK DAT  
WILLIAM ER BEHOEFTE  
AAN HEEFT, JENNY. WILT  
U DAT IK U HELP?



Ja

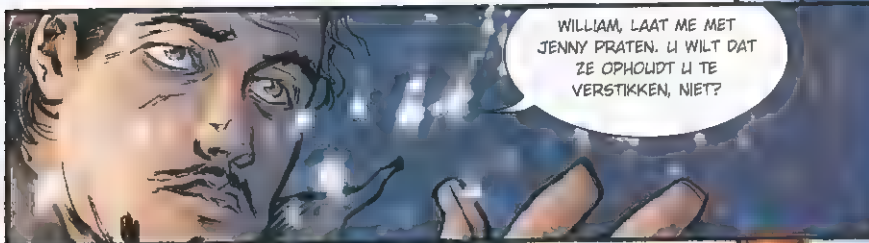




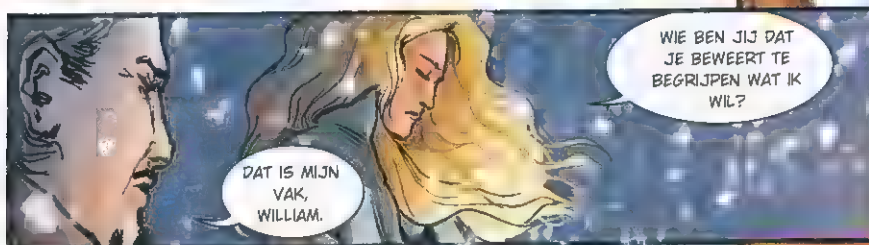
GOED, JENNY. DAN  
MOET U EEN GESTE  
DOEN. KOM OM TE  
BEGINNEN TERUG OP  
HET DAK.



JE DROOMT, PROFESSOR  
MERID! HOU ME NIET  
VOOR EEN IDIOOT! JE  
MAAKT ME GEEN  
GEINTJES WIJS!

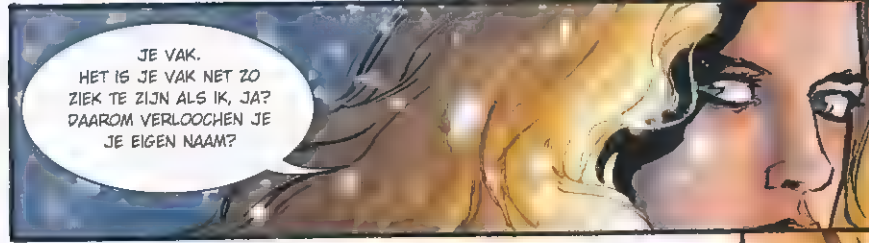


WILLIAM, LAAT ME MET  
JENNY PRATEN. U WILT DAT  
ZE OPHOUDT U TE  
VERSTIKKEN, NIET?



WIE BEN JIJ DAT  
JE BEWEERT TE  
BEGRIJPEN WAT IK  
WIL?

DAT IS MIJN  
VAK,  
WILLIAM.



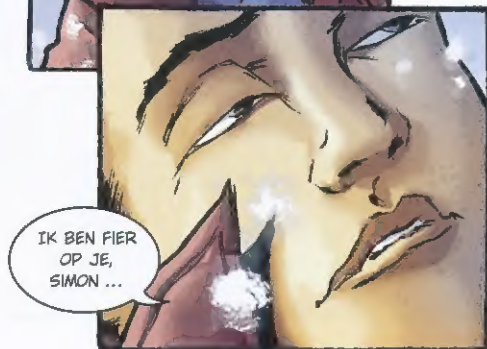
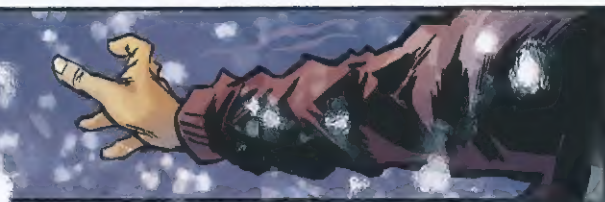
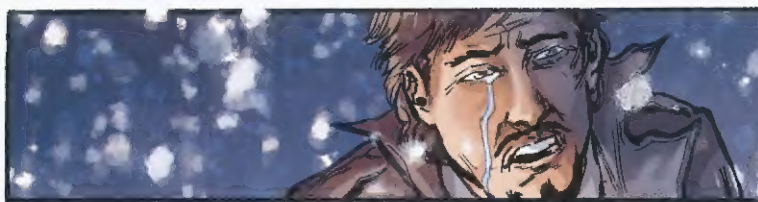
JE VAK.  
HET IS JE VAK NET ZO  
ZIEK TE ZIJN ALS IK, JA?  
DAAROM VERLOOCHEN JE  
JE EIGEN NAAM?



NIETWAAR,  
PROFESSOR  
MERID?









FIER?  
MAAR WAAROM KUN JE  
FIER OP ME ZIJN?! WIE  
BEN JIJ ECHT?

IK BEN FIER  
OMDAT JE HET  
LANG GENOEG  
BEDWONGEN  
HEBT ...

EN JIJ,  
WIE BEN  
JIJ?

IK BEN  
SIMON WILSON.  
IK BEN HET NET  
TERUG GEWORDEN ...

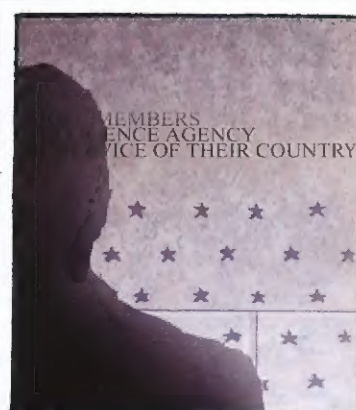
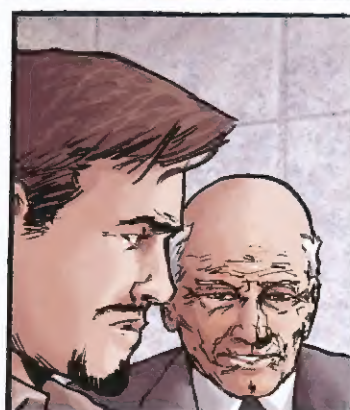
KOM HIER ...AH  
...IK GA  
VERTREKKEN ...

ZORG VOOR DE JONGEN,  
DEGENE WIENS LICHAAM IK HEB  
GENOMEN. DIT LICHAAM DAT IK GA  
VERLATEN. ZORG ERVOOR, ZOALS  
IK NIET VOOR JOU HEB KUNNEN  
ZORGEN ...

MIJN NAAM IS  
WILSON, WILSON,  
WILSON ...







IN HONOR OF THOSE MEMBERS OF THE CENTRAL INTELLIGENCE AGENCY WHO GAVE THEIR LIVES IN THE SERVICE OF THEIR COUNTRY



1972	William Murray Green	1980	Samuel Wilson
1973	Raymond L. Seaborg		
	John Peterson		
	John W. Keene		
1974		1984	
1975	William F. Bennett		

1980 ★ Samuel Wilson







*November 1979 ... Agent Birdy verlaat overhaast de ambassade van de Verenigde Staten in Teheran, enkele minuten voor de gijzeling door de Bewakers van de Revolutie ... Terug in de USA krijgt Birdy de opdracht mee te helpen bij de redding van de gijzelaars van de ambassade. Maar de operatie is een fiasco en Birdy schiet er het leven bij in ...*

*Nu ... De staatssecretaris van Defensie verneemt dat de bodem van Groom Lake het grootste geheim uit de geschiedenis van de mensheid bevat ...*

*Hij ontdekt dat de basis, die men zone 51 noemt, niet is wat beweerd wordt. Een net iets levendiger jongen dan de andere proefkonijnen van nauwelijks 12 jaar oud ontsnapt, want hij heeft nog wat te regelen op deze aarde. Hij zou een zoon hebben die hij op een kerstavond in 1979 achterliet. Birdy is terug ...*